

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

СОГЛАСОВАНА
решением педагогического совета
протокол от 31.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ «Детский сад
«Семицветик» г. Белоярский»
от 01.09.2022 г. № 305

Рабочая программа
подготовительной к школе группы «Знайки»
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Акиленко Л.М
Питерцева С.А

г. Белоярский, 2022

Содержание

	Наименование раздела программы	
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.3.	Возрастные особенности детей группы	8
1.4.	Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	14
1.5.	Оценка индивидуального развития ребенка	15
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание содержания воспитательного процесса по реализации рабочей программы воспитания	17
2.2.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы воспитателя и детей в режимных моментах и культурных практиках	19
2.3.	Перспективно-тематическое планирование образовательной работы	27
2.4.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)	83
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе	84
3.2.	Режимы пребывания детей в группе	84
3.3.	Список методической литературы	86
	Приложение 1 Реализация программы «Социокультурные истоки» (тематический конструктор)	87
	<u>Приложение 2</u> Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Шахматы»	94
	<u>Приложение 3</u> Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности согласно парциальной образовательной программе по познавательному развитию «Экономическое образование дошкольников»	100
	<u>Приложение 4</u> Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности согласно образовательной программе по познавательному развитию «В гостях у Поварёнка»	107

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности воспитателя, разработана в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013. № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#); СП 1.2.3685-21.
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Законом ХМАО-Югры от 01.07.2013г. № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югра»;
- Уставом;
- Образовательной программой ДОУ.

Рабочая образовательная программа подготовительной к школе группы дошкольного возраста разработана на основе Основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, (далее – Программа).

Содержание рабочей программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел рабочей программы полностью опирается на описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической программы «Мир открытий».

Рабочая программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей рабочей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности. А именно: описание особенностей организации развивающей предметно - пространственной среды, особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Срок реализации программы 1 учебный год (сентябрь-август).

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы:

охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и

общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи рабочей программы дополняются задачами части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- технологией ОТСМ-ТРИЗ через реализацию работы с методическим комплексом «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук;
- программой духовно-нравственного воспитания дошкольников, реализуемые программой «Социокультурные истоки» для развития детей 3-7 лет»;
- программой по познавательному развитию «Шахматы», реализуемой в форме кружковой деятельности;
- парциальной образовательной программой по познавательному развитию «Экономическое образование дошкольников», реализуемой в форме кружковой деятельности;
- программой по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников «В гостях у Поваренка», реализуемой в форме кружковой деятельности;
- программой по физическому развитию «Юный олимпиец», реализуемой в форме кружковой деятельности.

Цель работы с методическим комплексом «Я познаю мир»:

освоение детьми способов интеллектуально-творческой и познавательной деятельности.

Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников «Социокультурные истоки» для развития детей 6-7 лет»

Цель Программы:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Задачи Программы:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;

- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Особое место в рамках Программы отводится активным формам обучения, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками процесса социальных, коммуникативных, управленческих навыков. Позитивный опыт общения в творческой мастерской «Народные умельцы» с воспитателями, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый на встречах, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчуждённости. В процессе усвоения материала каждый ребёнок через продуктивную деятельность выражает свои впечатления, т.е. использует полученный социокультурный опыт с помощью приёмов изобразительной деятельности.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию всех образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел)
- «Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир, культура и быт русского народа).
- «Речевое развитие» (фольклор).
- «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества)
- «Физическое развитие» (народные игры: хороводные, подвижные).

Реализация программы духовно – нравственного воспитания «Социокультурные истоки» в образовательном процессе для детей 6-7 лет обеспечена тематическим конструктором (приложение 1), деятельность воспитателя с детьми включена в циклограмму календарного планирования (приложение к ООП).

Программа по познавательному развитию «Шахматы», реализуемая в форме кружковой работы

Цель программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи программы: социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности; познавательные (во время теоретических и практических занятий):
- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Экономическое образование дошкольников»

Цель программы: помочь детям 6-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа по социальному - коммуникативному развитию старших дошкольников «В гостях у Поваренка», реализуемая в форме кружковой деятельности

Цель Программы: социальное развитие дошкольника через ознакомление с основами профессии повара. Обеспечение включения детей в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками.

Задачи Программы:

- обогащать и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности;
- развивать социальные навыки детей старшего дошкольного возраста в самообслуживании, приготовлении несложных блюд;
- знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу;
- содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда;
- содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых);
- воспитывать культуру труда: необходимость надеть защитную одежду, заранее приготовить инструменты, убрать их после работы на место;
- упражнять в чтении технологических карт и приготовлении несложных блюд с использованием алгоритмов;
- учить детей видеть потенциальную опасность, которую может представлять кухня, учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность в обращении с бытовой техникой, кухонной утварью;
- приобщать детей к искусству дизайна в кулинарии.

Программа по физическому развитию «Юный олимпиец» для детей старшего дошкольного возраста, реализуемая в форме кружковой деятельности

Цель Программы: развитие и укрепления двигательных умений, навыков и физических качеств у детей старшего дошкольного возраста с повышенным уровнем физического развития.

Рабочая программа на учебный год представлена по следующим разделам:

- Познаю мир;
- Развитие речи,
- Математика;
- Физическая культура;
- Музыка;
- Аппликация, лепка;
- Рисование;
- Конструирование/ Художественный труд.

Непосредственно образовательная деятельность строится на основании учебного плана МАДОУ и расписания образовательной деятельности воспитателя с детьми в совместной деятельности. Образовательная деятельность проводится ежедневно в первой половине дня. Формы работы фронтальные, время проведения 30 минут.

Чтение художественной литературы проводится в совместной деятельности воспитателя с детьми.

1.3. Возрастные особенности детей седьмого года жизни

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение с взрослым приобретает черты вне ситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду. Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до

20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как

взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по

картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

Основные показатели развития детей подготовительной к школе группы представлены в таблице 1.

Таблица 1

Психические функции	Показатели развития	
	Соответствует норме	Отклонения
Мышление и речь	<p>-Умеет составить по картинке рассказ с развитием сюжета, отразив в нем события прошлого, настоящего и будущего. Допустимы наводящие вопросы.</p> <p>-Умеет пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимает при восприятии художественной литературы и использует в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.</p> <p>-Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</p> <p>-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</p>	<p>-Ребенок не проявляет интереса к общению со сверстниками, не стремится к сотрудничеству с ними при выполнении заданий, поручений. Общается с ограниченным кругом близких людей, не имеет друзей.</p> <p>-Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий (придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки), не использует формы речи- рассуждения.</p> <p>-Не проявляет интереса к письменной речи.</p> <p>- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.</p> <p>-Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.</p> <p>-Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. Не умеет читать.</p>
Моторика	<p>-Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.</p> <p>-Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет</p>	<p>-Ребенок имеет отклонения в состоянии здоровья.</p> <p>-В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, ловкости,</p>

	<p>физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p> <p>-Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>-Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p>	<p>выносливости, силы и гибкости.</p> <p>-Ребенок допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.</p> <p>-Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.</p> <p>-Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</p>
Внимание и память	<p>-Внимателен, собран.</p> <p>-Выразительно исполняет литературные произведения.</p> <p>-Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>	<p>-Рассеян, невнимателен, часто «отключается».</p> <p>-Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p> <p>-Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста. В театрализованных играх является либо зрителем, либо невыразительно передает типизированный, упрощенный образ второстепенного героя.</p>
Социальные контакты	<p>-Умеет играть с другими детьми, не ссорясь и соблюдая правила игры.</p> <p>-Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>-Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности</p>	<p>-Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен.</p> <p>-Речевая активность снижена.</p> <p>-Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками. Ролевой репертуар беден.</p> <p>-В совместных играх наблюдается неумение</p>

	<p>свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>-Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному.</p> <p>-Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</p> <p>-В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p> <p>-Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.</p>	<p>согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.</p> <p>-Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.</p> <p>-В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.</p> <p>-Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки) — отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>
Психическое здоровье	Без отклонений	Наличие отклонений соматовегетативного, психомоторного характера

Возрастной контингент детей подготовительной к школе группы

Таблица 2

Количество детей	20
Количество девочек	9
Количество мальчиков	11
I группа (здоровые дети)	3
II группа (часто болеющие дети)	15
III группа (дети с хроническими заболеваниями)	2
V группа	0

1	Уровень образования родителей:	
	Полное общее	1
	Среднеспециальное	12
	Незаконченное высшее	-
	Высшее	7
2	Социальное положение родителей:	
	Рабочий	13
	Руководитель (администрация)	-
	Частный предприниматель	1
	Безработный	4
	Студент	-
	Домохозяйка (декрет)	2
3	Состав семей:	
	Неполных	3
	Многодетных (кол-во детей)	8
	Оформлено опекунов	-
	Неблагополучных	1
	Благополучных (позитивно ориентированные на воспитание, педагогически грамотные)	8
4	Количество детей в семье	
	Имеют одного ребенка	3
	Двоих детей	8
	Троих детей	6
	Более троих детей	3
5	Национальный состав:	
	Русские	20
	Ханты	3
	Ногайцы	1
	Башкиры	-
	Киргизы	1
	Татары	1
	Количество детей в группе	20
	Количество родителей	36

1.4. Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка, сформулированные в ФГОС дошкольного образования на этапе **завершения дошкольного образования**:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

1.5. Оценка индивидуального развития ребенка

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Рабочей программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности.

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы.

Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский» предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений «Система

мониторинга разработана авторами программы «Мир открытий», основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Карты наблюдений позволяют получать некоторые суммарные значения, по которым можно делать выводы об эффективности тех или иных форм и методов образовательной работы по каждому направлению развития детей и своевременной их оптимизации с целью предупреждения искусственного замедления развития детей; позволяет вовремя вносить коррективы в содержание образовательного процесса; помогают педагогам планировать индивидуальную работу с детьми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Анализ индивидуальных карт развития позволяет оценить эффективность реализации Рабочей программы и организации образовательного процесса в группе детского сада. Особенности проведения педагогического мониторинга к программе «Мир открытий»

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику; учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения (см. Систему мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытый»).

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Оценивание индивидуального развития детей формирующей части Рабочей программы

1. При реализации технологии ОТСМ – ТРИЗ педагоги используют педагогическую диагностику индивидуального развития детей, которая полностью соответствует методическому комплексу «Я познаю мир» автор Сидорчук Т.А. Текущий мониторинг проводится воспитателями два раза в год.

Цель мониторинга: фиксация темпов и особенностей освоения шагов технологических карт конкретным ребенком и группой в целом.

2. Учитывая особенности организации образовательного процесса по реализации программы «Социокультурные истоки», в рамках педагогической диагностики осуществляется учет индивидуального развития детей 5-6 лет по духовно – нравственному воспитанию два раза в год: сентябрь, апрель. Общий уровень знаний и представлений детей о духовно – нравственных категориях входит в мониторинг по программе «Мир открытый».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по пяти аспектам качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный. Педагог при проведении общего мониторинга должен ориентироваться на оценку, предложенную авторами программы «Социокультурные истоки»:

3 балла – ребёнок знает, имеет представление, хорошо ознакомлен с темой разговора; рассказывает, рассуждает с желанием, самостоятельно или, отвечая на дополнительные вопросы взрослого; проявляет интерес к книгам для развития и альбомам для рисования; активен на итоговых занятиях.

2 балла – ребёнок с некоторой помощью взрослого рассуждает на обозначенные темы, но вступив в разговор, занимает активную позицию; проявляет интерес к книгам для развития и альбомам для рисования; активен на итоговых занятиях.

1 балл – ребёнок по инициативе взрослого и с его помощью отвечает на вопросы, проявляет частичные знания, недостаточно ознакомлен с темой разговора; проявляет небольшой интерес к книгам для развития и альбомам для рисования; на итоговых занятиях проявляет недостаточную активность.

0 баллов – ребёнок не знает, не имеет представлений, не ознакомлен; не желает, отказывается рассуждать на заданные темы; не проявляет интереса к книгам для развития и альбомам для рисования; на итоговых занятиях проявляет равнодушие, пассивность, может встать и самостоятельно покинуть занятие.

2.Содержательный раздел

2.1. 2.1 . Описание содержания воспитательного процесса по реализации рабочей программы воспитания

Содержание рабочей программы воспитания обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно- исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная;

и охватывает следующие образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие» , «Познавательное развитие», «Речевое развитие» , «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования (цели и задачи образовательных областей по воспитанию)

Таблица 4

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально коммуникативное развитие	Развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

	движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественноэстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Компоненты воспитания

Таблица 5

Содержательный (представление ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
О культуре народа, его традициях, народном творчестве. О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе. Об истории страны, отраженной в названиях улиц,	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа и историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной	Труд Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

памятниках, о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	природе, родному языку. Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное уважение в труде.	
--	---	--

2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы воспитателя и детей в режимных моментах и культурных практиках

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей. Содержательный раздел Рабочей программы полностью соответствует комплексной программе дошкольного образования <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/464-mir-otkritiy>

Образовательная деятельность для детей 6-7 лет организуется в соответствии с годовым календарным учебным графиком (таблица 6), учебным планом (таблица 7), тематическим планированием (таблица 8), расписанием непосредственной образовательной деятельностью (таблица 9).

Таблица 6

Продолжительность учебного года	с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г. 30 недель – НОД			
Осенние каникулы Зимние каникулы Весенние каникулы Летние каникулы	с 31.10.2022 по 06.11.2022 г. с 26.12.2022 г. по 08.01.2023 г. с 01.03.2023 г по 08.03.2023 г. с 01.06.2023 г по 31.08.2023 г.			
Педагогические наблюдения для планирования индивидуальной работы с детьми	с 01.09.2022 по 09.09.2022 г. с 02.05.2023 г. по 12.05.2023 г.			
Учебная неделя Режим работы учреждения	5-дневная 12 часов			Нагрузка в неделю
Максимальное количество НОД в течение дня	Подготовительная группа (6-7)	2 группы	I половина дня 3 II половина дня- 1	17
Продолжительность НОД	Подготовительная группа (6-7)		30 минут	
Минимальный перерыв между НОД	10 минут			
Занятия по дополнительному образованию	Для детей 6-7 лет	до 5 раз в неделю		

Таблица 7

Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа (6-7лет)	
	Количество часов в	
	неделю	год
Обязательная часть программы (не менее 60%, ФГОС ДО п.2.10)		
Социально-коммуникативное развитие (реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, режимных моментах, в самостоятельной деятельности)		
Познавательное развитие		
Познаю мир	1	31
Математика	1	31
Речевое развитие		
Развитие речи	2	62
Подготовка к обучению грамоте	1	31
Художественно-эстетическое развитие		
Музыкальное	2	62
Рисование	1	31
Лепка	0,5	16
Аппликация	0,5	15
Конструирование/Художественный труд	0,5/0,5	31
Физическое развитие		
Физкультурное занятие	3	93
Образовательная деятельность инвариантной части программы	13	403
Объем обязательной части	77%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) не более 40%, ФГОС ДО п.2.10)		
Познавательное развитие		
Кружок «Экономик»	1	31
Физическое развитие		
Кружок «Юный олимпиец»	1	31
Кружок «Шахматный мир»	1	31
Социально-коммуникативное развитие		
«Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Кружок «Поваренок»	0,25	7,5
Итого по вариативной части программы:	3,25	100,5
Объем вариативной части	23%	
ИТОГО:	16,25	503,5

Таблица 8

неделя		I	II	III	IV	V
месяц						
Основная часть	Сентябрь	Наш любимый Белоярский. Безопасность на улицах города. (диагностика) 01.09, 02.09	Наш любимый Белоярский. Безопасность на улицах города. (диагностика) 05.09 - 09.09	Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Дары осени 19.09-23.09	Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Сказочное слово» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Октябрь	Осенние изменения в жизни животных 03.10-07.10	Народные ремесла 10.10-14.10	Народные игрушки 17.10-21.10	Народные игры 24.10-28.10	
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Мастера и рукодельницы» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Ноябрь	День народного единства (каникулы) 31.10-03.11	Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	День матери. Профессии наших мам 21.11-26.11	Зима. Изменения в неживой природе 28.11-02.12
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Старание и терпение» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Декабрь	Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	К нам приходит Новый год (каникулы) 26.12-30.12	
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Светлый образ» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Январь		Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Домашний быт 16.01-20.01	Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Чудотворный образ» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Февраль	Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Мир профессий 06.02-10.02	Профессии наших пап 13.02-17.02	День защитника Отечества 20.02-24.02	День защитника Отечества 27.02-28.02
Формируемая часть (Социокультурные истoki)		«Жизненный образ» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				

Основная часть	Март	При солнышке – тепло, при матери – добро (каникулы) 01.03 - 08.03	Весна пришла 09.03-10.03	Жизнь объектов неживой природы весной 13.03-17.03	Жизнь объектов живой природы весной 20.03-24.03	Писатели - детям 27.03-31.03
Формируемая часть (Социокультурные истоки)		«Напутственное слово» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Апрель	Книга – праздник души 03.04-07.04	Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	
Формируемая часть (Социокультурные истоки)		«Книга-праздник души» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				
Основная часть	Май	День Победы. Наши герои (диагностика) 01.05-05.05	Моя семья. Семейные традиции (диагностика) 10.05-12.05	Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 29.05-31.05
Формируемая часть (Социокультурные истоки)		«Семейные традиции» (в течение недели во всех видах совместной и самостоятельной деятельности)				

Таблица 9

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
Познаю мир	9.00-9.30	Математика	9.00-9.30
Развитие речи	9.40 – 10.10	Музыка	10.20-10.50
Физкультура	16.00 -16.30	Шахматы	15.20-16.00
СРЕДА		ЧЕТВЕРГ	
ПОГ.	9.00 -9.30	Лепка/аппликация	9.00-9.30
Худ.труд –констр.	9.40 -10.10	Юный олимпиец	9.40-10.10
Физкультура	16.00 -16.30	Музыка	10.20-10.50
		Поваренок	16.00-16.30
ПЯТНИЦА			
	Развитие речи	9.00 -9.30	
	Рисование	9.40-10.10	
	Бассейн	10.20 – 10.50	
	Экономик	15.20 – 15.50	

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Таблица 10

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Таблица 11

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

2.3 Перспективно-тематическое планирование образовательной работы

В основу организации образовательного процесса заложен комплексно-тематический принцип. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Тематический подход позволяет оптимально организовать воспитательно-образовательный процесс старших дошкольников (6-7 лет). На изучение одной темы отводится одна неделя. Поэтому работа воспитателей и специалистов выстраивается согласно тематической неделе.

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Познаю мир»				
Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Занятие 1 «Беседа «Унылая пора! Очей очарованье»	Закрепить представления детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать память детей, воображение, мышление. Активизировать словарный запас. Развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени.	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 335	1
Дары осени 19.09-23.09	Занятие 2 «Посещение кафе «Дары осени»	Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказа об фруктах и овощах по мнемотаблице. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 327	1
Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	Занятие 3 «Путешествие колоска»	Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и чёрный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зёрен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 323	1
Октябрь				

Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Занятие 4 «Перелетные птицы»	Продолжать учить детей задавать вопросы по сужению поля поиска; расширять представления детей о признаках объектов, учить устанавливать взаимные связи в природе (цепь питания); делить предметы на группы и подгруппы, составлять загадки по таблице.	1.Игра «Да – Нет» на загаданный объект (птица). 2.«Все в мире перепуталось» - раскладывание картинок по группам: домашние, перелетные, зимующие, жарких стран. 3.М.А. – птицы (вертикаль – перелетные птицы, горизонталь – их части) 4. Физ.минутка 5. Рассматривание цепи питания птиц. 6. Составление загадок про птиц. 7. Рефлексия.	1
Народные ремесла 10.10-14.10	Занятие 5 «Веселая ярмарка»	Даем понятие детям «декоративно-прикладное искусство». Развиваем наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора. Развиваем у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	1.Приглашение детей на веселую ярмарку. 2.Экскурсия по ярмарке (рассказ вос-ля о поделках народных мастеров). 3.МТ-поделки народных мастеров. 4.Д/упражнение «Собери узор» (работа в группах) 5.Рефлексия.	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Занятие 6 «Кто живет у бабушки в деревне»	Закрепить понятие «домашние животные». Закрепить владение приемами фантазирования.	1. Игра «Теремок» (Домашние животные и птицы) 2. Объяснить принцип деления «дикие – домашние». 3. МТ (вертикаль – дом.животные и птицы, горизонталь – где живут дом.животные и птицы (курятник, сарай, коровник и т.д.) 4. Физминутка. Эмпатия. «Покажите, пожалуйста, маленького жеребенка, а теперь важного петуха, ласковую кошку и др.» 5. Работа с волшебниками 6. Рефлексия	1
Народные игры 24.10-28.10	Занятие 7 «Москва – столица России»	Расширять представления о столице нашей Родины – Москве. Знакомить с достопримечательностями Москвы. Закрепить государственные символы.	1.«Да – Нет» (плоскостная - города) Москва. 2. Слайды достопримечательностей Москвы 3. Физ.минутка 4. Составь герб 5. Составь флаг 6. Рефлексия.	1
Ноябрь				
Экспериментируем	Занятие 8	Уточнить знания детей о переходе воды из	«Шаг в неизвестность», Т.В. Владимирова,	1

м с материалами и их свойствами 07.11-11.11	«Три агрегатных состояния вещества»	одного состояния в другое. Дать понятие о трех агрегатных состояниях воды. Формировать понятие о том, во что превращается пар, почему идет дождь. Дать понятие о круговороте воды в природе.	Ульяновский дом печати, 2015 год. 82, 84	
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Занятие 9 «Путешествие поросенка Фунтика»	Организовать применение детьми знаний о правилах поведения на улице, правилах дорожного движения. Учить применять умение разгадывать загадки различными способами, анализировать потенциально опасные ситуации. Развивать логическое мышление, связную речь, учить аргументировать свое мнение.	«Формирование культуры безопасности», Л.Л. Тимофеева, Детство-Пресс, 2014 год. Стр. 165	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Занятие 10 «Давайте, друзья, потолкуем о маме»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме. Вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме.	1.Упражнение «Назови маму ласково». 2.Беседа «Профессия моей мамы». 3.Упражнение «Моя мама умеет...» 4.Игра с мячом «Добрые слова для мамы» 5.Пословицы о маме. 6.МА «Какие мамы в сказках» 7.Рефлексия	1
Зима. Изменения в неживой природе 28.11-02.12	Занятие 11 «Север–царство льда и снега»	Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего севера и тундры. Учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 365	1
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Занятие 12 «Греет ли шуба, или как Снегурочке попасть в Африку»	Познакомить детей с тепловыми явлениями. Дать понятие теплопроводность.	Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» с.50	1
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Занятие 13 «Путешествие капельки»	Формировать представления о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 347	1
Мастерская Деда	Занятие 14	Уточнить знания детей об электричестве. Дать	«Шаг в неизвестность», Т.В. Владимирова,	1

Мороза 19.12-23.12	«Электричество вокруг нас»	представление о систематическом электричестве, его природе.	Ульяновский дом печати, 2015 год. Стр. 113	
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Занятие 15 «Что случилось с Незнайкой?»	Актуализировать и дополнить представления детей об опасностях, связанных с низкой температурой воздуха; учить распознавать симптомы начальной стадии обморожения. Учить детей анализировать информацию, развивать диалогическую форму речи, формировать мотивационную основу безопасного поведения	Формирование культуры безопасности», Л.Л. Тимофеева, Детство-Пресс, 2014 год. Стр. 181	1
Домашний быт. 16.01-20.01	Занятие 16 «Лес как экологическая система»	Сформировать понятие этажи леса. Вызвать взаимосвязи между растениями и местом обитания и питания животных. Развивать элементы экологического сознания «Мы нужны друг другу на земле»	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 376	1
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Занятие 17 «Пищевые цепочки в лесу»	Закрепить знания детей о взаимосвязи экосистема «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Учить выстраивать пищевые цепочки в лесу. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 381	1
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Занятие 18 «Автомобиль как средство передвижения»	Научить понимать назначение и функции автомобиля, закрепить умение выделять некоторые признаки объекта (форму, части, размеры), определять материал (металл, стекло) и его признаки, научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением (езда) и строением, понимать, что человек создает автомобили для облегчения движения людей, развивать ретроспективный взгляд на автомобиль.	1. Мои друзья – все, что может летать, плавать, ездить. 2. «Для чего нужна машина?» (ездить, быстро передвигаться, перевозить грузы, путешествовать). 3. Сейчас мы с вами сядем в машину (построить из стульчиков), это машина необыкновенная – машина времени. Что делает машина времени? Для чего нужна? Сейчас машина времени перенесет нас в прошлое, когда человек еще не придумал автомобиль. Давно-давно человек ходил пешком, а грузы переносил вручную. Потом	1

			<p>он приручил животных и стал их использовать. Каких? (лошадей, ослов, коров, волов). А чтобы перевозить грузы человек придумал телегу. «Хорошо- плохо» (перевозить груз на телеге). Хорошо – лошади легче везти, плохо – в дождь, снег – нужна крыша над головой – получилась повозка.</p> <p>(паровозик времени – Животные - телега – повозка – карета – автомобиль - современный автомобиль)</p> <p>4. Физ.минутка</p> <p>5. В наше время люди придумывают все новые модели машин. В машине все функционально устроено.</p> <p>6. Работа с волшебниками «Новая машина»</p> <p>7. Рефлексия</p>	
Мир профессий 06.02-10.02	Занятие 19 «Загадки природы»	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 406	1
Профессии наших пап 13.02-17.02	Занятие 20 «Как поссорились весна и зима»	Продолжать формировать у детей представления об апреле месяце, как месяце пробуждения природы. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе: увеличение светового дня, появлении проталин, капли, кучевых облаков. Закрепить знания о том, что в весной есть день весеннего равноденствия. Дать знания об изменениях в жизни животных и птиц. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о весне по моделям.	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 387	1

День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Занятие 21 «Твои защитники, Россия»	Закрепить знания детей о том, кто такие защитники Отечества. Воспитывать патриотические чувства, эмоционально-положительное отношение к воинам-защитникам. Воспитывать любовь к родной стране, Родине; желание быть защитниками Отечества, служить в Армии	1. Орг. момент 2. Волшебник Времени (Русские богатыри) 3. Игра «Защитники древней Руси и России» 4. Пословицы 5. Физ. минутка 6. Игра «Что в военном пакете?» 7. Рассказы детей о родственниках, служивших в армии 8. Рефлексия	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Занятие 22 «Весенние заботы птиц»	Обобщить, систематизировать знания детей об изменении в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Формировать гуманное отношение к птицам	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 430	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Занятие 23 «Кто такой человек»	Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром. Показать, что ближе всего человек относится к группе зверей. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы, бережное отношение к природе.	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 422	1
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Занятие 24 «Почему земля кормит»	Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Воспитывать познавательный интерес. Развивать навыки исследовательской деятельности.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 420	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Занятие 25 «Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовалась под влиянием творчества человека; продолжить учить устанавливать взаимосвязи между изменениями книги и тем, что не устраивало человека.	1. «Да – Нет» (плоскостная) на заданный объект - книга. 2. Сегодня мы совершим путешествие в прошлое книги. Кто делает книги? (люди) Человек делает книги вручную? (книги создаются с помощью машин) Где печатают книги? (в типографии). А когда не было печатных станков, как делали книги? (ответы детей). 3. Люди сочиняли много сказок, песен, пословиц, а чтобы их не забыть, нужно было записать. Древний человек высекал все на камне. Чем были неудобны записи на	1

			<p>камне?</p> <p>4. Линия развития книги Камень - шкуры животных - глиняные дощечки - береста (Россия), - папирус - бамбуковые пластинки (Китай), шелк, писали кисточкой и тушью (Китай), пергамент (тонкая кожа). В Китае придумали рецепт изготовления бумаги</p> <p>5. Кто знает, как делают бумагу? И как потом из бумаги делают книги? Игра «Что сначала, что потом?»</p> <p>6. Физ.минутка</p> <p>7. Итак, в Китае изобрели бумагу. А были тогда типографские машины? Нет, первую книгу напечатал наш русский первопечатник Иван Федоров. А раньше книги писали от руки писцы. У писца должен быть хороший почерк. Рисовали красивые заглавные буквы, рисовали картинки, украшали орнаментом. Обложки таких книг были деревянными, обтянутыми кожей или тканью. А теперь мы с вами читаем вот такие (показать) красивые книги.</p> <p>8. И/у «Назови правила обращения с книгой».</p> <p>9. Объясните значение: «Книга – лучший подарок».</p> <p>10. Рефлексия.</p>	
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Занятие 26 «Что такое огонь»	Познакомить с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни на Земле, противоречивость этого явления. Познакомить с историей использования огня человеком. Активизировать словарный запас.	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 368	1
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Занятие 27 «Путешествие в космос»	Уточнить и обобщить знания детей о космосе. Закрепить названия планет. Развивать любознательность, воображение, творческое мышление. Формировать познавательную	«Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год. Стр. 425	1

		активность. Воспитывать дружелюбие, ответственность, выдержку, умение действовать в команде.		
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Занятие 28 «Строим экологический город»	Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе.	1. Игра «Мои друзья – космические тела» 2. «Да – Нет» (плоскостная) на заданный объект - скафандр. 3. Рассматривание скафандра на СО. 4. Физ.минутка 5. Игра «Расположи планеты правильно» 6. Опыт «Как появляются кратеры?» 7. Рефлексия	1
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Занятие 29 «Насекомые»	Расширять представление детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлений насекомых. Дать представление о вредных и полезных насекомых, среде их обитания, приспособлении к жизни. Учить классифицировать «полезные», «вредные» насекомые.	1. Игра «Мои друзья – насекомые». 2. «Да – Нет» (плоскостная) на заданный объект - муравей. 3. Рассматривание муравья на СО. 4. Игра «полезные» и «вредные» насекомые. 5. Игра «Хорошо – плохо» 6. Физ.минутка 7. Игра «Четвёртый лишний». 8. Игра в слова. 9. Рефлексия.	1
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Занятие 30 «Мой дом – Россия. Государственные символы»	Развивать мыслительные действия – суждение, выводы, сравнение, анализ. Формировать представления детей о нашей стране, ее символике, о многообразии и красоте природы, людях, населяющих нашу страну. Закреплять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях, символике. Воспитывать уважительное отношение к стране и к городу.	Игра-разминка «Знакомство» Игра «Передай сердечко и сложи словечко» Игра «Собери Российский флаг» Игра «Найди среди гербов герб России, ХМАО, города» Физкультминутка Динамическая игра «Герб России» Составление эмблемы группы Рефлексия	1
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Занятие 31 «Скоро в школу»	Уточнить знания детей о школе, закрепить названия и назначение школьных принадлежностей. Развивать умение обобщать и классифицировать предметы. Воспитывать интерес к школе и желание учиться.	1. Орг. момент 2. Игра «Собери портфель» 3. «Да – Нет» (плоскостная) на заданный объект - портфель 4. Рассматривание портфеля на СО 5. Физ. минутка 6. Игра «Хорошо – плохо» 7. Школа будущего. Волшебник Времени	1

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»

Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Занятие 1 Звук, слово, предложение.	Дать первоначальные представления о слове, предложении, речи. Уточнить представления детей о звуковой и смысловой стороне слова, упражнять в составлении описаний предметов.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 83	1
	Занятие 2 Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях композиции сказки (зачин, концовка). Учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги. Упражнять в подборе определений к существительным, тренировать отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г, 2021 год. Стр. 84	1
Дары осени 19.09-23.09	Занятие 3 Составление рассказа по сюжетной картине «Осенняя прогулка»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм, самостоятельно придумывать события предшествовавшие изображенным. Тренировать в дифференциации звуков (с), (ш).	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 87	1
	Занятие 4 Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Упражнять в пересказе художественного текста последовательно по схеме. Показать различные способы образования степени сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Тренировать умение произносить двусложные с разной силой голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 88	1
Осенние изменения в	Занятие 5	Упражнять в употреблении сложноподчиненных	«Развитие речи», О. С.	1

жизни людей 26.09-30.09	Составление рассказа-рассуждения «Что мы знаем о зайчике»	предложений. Тренировать в подборе определений к заданным словам, согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже, упражнять в подборе однокоренных слов.	Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 90	
	Занятие 6 Составление творческих рассказов по натюрморту	Учить самостоятельно выделять конкретные объекты картины, обозначать их схемами, сравнивать объекты по различным признакам, ориентироваться на плоскости картины. Закрепить знания о временах года. Воспитывать положительный эмоциональный отклик.	1.Д/упр. «Расскажи где я расту». 2.Д/упр. «Да-нет» (объекты картины 3.Физкультминутка. 4. Д/упр. «Кто на что похож» (метафора) 5.Д/упр. «Я умею играть с картиной» 6.Рефлексия.Составление рассказа по картине	1
Октябрь				
Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Занятие 7 Описание пейзажной картины Левитан «Золотая осень»	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
	Занятие 8 Пересказ рассказа «Лебеди»	Упражнять в пересказе художественного текста последовательно по схеме. Показать различные способы образования степени сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Тренировать умение произносить двуступень с разной силой голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 88	1
Народные ремесла 10.10-14.10	Занятие 9 Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Упражнять в составлении рассказа по алгоритму, давать ему название. Обучать построению синтаксических конструкций,	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021	1

	«Как ежик грибы собирал»	развивать умение использовать разные способы связи между частями текста. Учить подбирать определение к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы.	год. Стр 122	
	Занятие 10 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно. Последовательно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 92	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Занятие 11 Составление рассказа по сюжетной картине «Домашние животные» (метод-кабинет)	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм. Учить детей самостоятельно, придумывать события предшествовавшие изображенным. Упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму. Учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложения.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 94	1
	Занятие 12 Составление рассказа «Первый день в детском саду»	Упражнять в составлении рассказа по алгоритму. Тренировать умение образовывать формы родительного падежа, множественного числа в существительных. Учить дифференцировать звуки (ч) и (ц), отрабатывать четкую дикцию.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 97	1
Народные игры 24.10-28.10	Занятие 13 Сочинение сказки «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему по алгоритму, оценивать рассказы друг друга. Упражнять в подборе однокоренных слов; в подборе синонимов и антонимов. Развивать умение регулировать силу голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 101	1
	Занятие 14 Сочинение сказки «День рождения зайца»	Упражнять в самостоятельном придумывании сказки на заданную тему по алгоритму используя диалог. Учить образовывать формы винительного падежа множественного числа существительного. Развивать умение отчетливо произносить потешки.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 103	1

Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Занятие 15 Составление рассказа по сюжетной картине «Играем в детском саду»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм, самостоятельно придумывать события предшествовавшие изображенному. Тренировать в дифференциации звуков (д), (т).	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 87	1
	Занятие 16 Описание пейзажной картины С.Ю. Жуковский Нахмурилось (Осень).	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Занятие 17 Составление рассказа с использованием антонимов «Кто трусливый, а кто храбрый»	Упражнять в составлении рассказа с использованием антонимов. Учить выделять существенные признаки предметов, подбирая синонимы к прилагательным, оценивать предложение по смыслу и вносить исправления.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 105	1
	Занятие 18 С.Я. Маршак "Рассказ о неизвестном герое" (анализ литературных произведений)	Формировать умения понимать смысл литературных произведений, задавать вопросы системно, целенаправленно. Учить детей кратко и точно излагать сюжетный смысл литературного произведения. Развивать способность детей к анализу ситуации, и ее интерпретации.	1.Д/упр. «Если знаю я продолжаю». (ПДД) 2. Д/упр. «Надо, можно и нельзя» (работа в группах разбор опасных ситуаций) 3. Работа с алгоритмом. 4.Физкультминутка. 5.Продолжаем работать с алгоритмом 6.Рефлексия	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Занятие 19 Составление рассказа по сюжетной картине «Лиса с лисятами»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм, самостоятельно придумывать события предшествовавшие изображенному. Составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 106	1

		словообразовании.		
	Занятие 20 Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как мы с мамой лягушку спасали»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм. Учить передавать сюжет.определять основную мысль. Подбирать слова рифмы. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданным словам.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 120	1
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Занятие 21 Описание пейзажной картины И. Шишкин «Зима»	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
	Занятие 22 Нанайская народная сказка «Айюга» (анализ литературных произведений)	Уточнять представления детей о жизни народов севера. Продолжать учить сужать поле поиска в пространстве. Закреплять знания детей алгоритма разгадывания ситуативной «Да - нет». Побуждать самостоятельно, составлять «загадки».	1.Д/упр. «Что растет у нас в лесу» 2. Д/упр. «Угадай сказку» (работа в группах) 3. Работа с алгоритмом. 4.Физкультминутка. 5.Продолжаем работать с алгоритмом 6.Рефлексия	1
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Занятие 23 Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать текст по алгоритму. Тренировать в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания про смысл.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 107	1
	Занятие 24 Русская народная сказка «Снегурочка»(анализ литературных	Учить детей самостоятельно решать изобретательские задачи. Учить детей формулировать противоречия. Учить поиску ресурсов объекта. Побуждать детей к	1.Д/упр. «Когда это бывает» 2. Д/упр. «Найди героям их сказку» (работа в	1

	произведений)	представлению идеального объекта.	группах) 3. Работа с алгоритмом. 4.Физкультминутка. 5.Продолжаем работать с алгоритмом 6.Рефлексия	
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Занятие 26 Составление рассказа по сюжетной картине «Как мы зимой играем»	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм, самостоятельно придумывать события предшествовавшие изображенным. Тренировать в дифференциации звуков (с), (ш).	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 87	1
	Занятие 27 Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта. Упражнять в подборе слов для характеристики качеств и признаков. Закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф).	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр110	1
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Занятие 28 Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Упражнять в пересказе сказки последовательно, без пропусков и повторений. Развивать выразительность речи. Учить объяснять значение слов и образовывать слова с помощью суффиксов.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 112	1
	Занятие 29 Составление рассказа «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 115	1
Домашний быт. 16.01-20.01	Занятие 30 Составление сказки на предложенный сюжет «Ветерок- ветер-ветрище»	Упражнять в составлении коллективного рассказа по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. Активизировать в речи глаголы выражающие разные состояния.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 117	1
	Занятие 32 Составление рассказа по	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине используя алгоритм. Учить детей	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва	1

	сюжетной картине «Общая горка»	придумывать события, которые предшествовали изображенным на картине. Тренировать в дифференциации звуков (з), (ж).	«Просвещение» г,2021 год. Стр. 87	
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Занятие 33 Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Где клубок»	Учить передавать сюжет заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Упражнять в подборе определений, синонимов и антонимов к заданным словам. Развивать умение подбирать слова и фразы похожие по звучанию.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 120	1
	Занятие 34 Л. Муур "Крошка Енот" (анализ литературных произведений)	Формировать умения понимать смысл литературных произведений, задавать вопросы системно, целенаправленно. Учить детей кратко и точно излагать сюжетный смысл литературного произведения, формулировать вопросы при отгадывании литературной «Да – нет». Пополнять словарь детей словами, обозначающими черты характера.	1. Д/упр. «Скажи где я живу» 2. Д/упр. «Угадай сказку» (работа в группах) 3. Работа с алгоритмом. 4. Физкультминутка. 5. Продолжаем работать с алгоритмом 6. Рефлексия	1
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Занятие 35 Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Случай с ёжиком»	Обучать в построении синтаксических конструкций. Развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданным словам.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 122	1
	Занятие 36 Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Пчелы»	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданным словам. Развивать умение выполнять фонематические упражнения на изменение интонации.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 124	1
Мир профессий 06.02-10.02	Занятие 37 Описание пейзажной картины Карл Розен «Зимний лес»	Формировать у меня правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1

		и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.		
	Занятие 38 Составление творческих рассказов по натюрморту	1) Учить узнавать объект по заданным свойствам в определенной системе. Активизировать в речи прилагательные, формировать умение сравнивать объекты по какому-то признаку. Упражнять в употреблении существительных и прилагательных в предложениях	1.Д/упр. «Кто внимательный?» 2. Д/упр. «Ищу друзей (недругов)» 3. Работа с алгоритмом. 4.Физкультминутка. 5.Продолжаем работать с алгоритмом 6.Рефлексия	1
Профессии наших пап 13.02-17.02	Занятие 39 Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Находка»	Учить передавать сюжет заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Упражнять в подборе определений, синонимов и антонимов к заданным словам. Развивать умение подбирать слова и фразы похожие по звучанию.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 120	1
	Занятие 40 Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Тренировать в составлении сюжетного рассказа по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события; предшествовавшие изображенному и последующие. Упражнять в употреблении названий детенышей в родительном падеже ед. и мн.ч. Закреплять правильное произношение звуков (р) и (л) в словах .	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 127	1
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Занятие 41 «Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа , передавая текст точно. Последовательно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах. Воспитывать уважение к защитникам Родины.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 92	1

	Занятие 42 Составление рассказа по сюжетной картине «На границе»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность. Продолжать учить детей устанавливать связи между объектами картины и объяснять их с оценочной стороны (формирование рассуждений), принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине; производить оценку эмоционального состояния героя; составлять связные рассказы по картине.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 106	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Занятие 43 «Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Создать условия для усвоения обобщенной модели анализа литературного произведения. Учить анализировать литературные тексты, исходя из способов решения проблем героями.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 132	1
	Занятие 44 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Весенние превращения»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность. Подбирать синонимы, антонимы к разным словам	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 122	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Занятие 45 Описание пейзажной картины Г. Саврасов«Грачи прилетели»	Формировать у меня правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
	Занятие 46 Пересказ рассказа М. Пришвин «Еж»	Упражнять в пересказе художественного текста последовательно по схеме. Показать различные способы образования степени сравнения	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021	1

		прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Тренировать умение произносить двустипше с разной силой голоса.	год. Стр 88	
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Занятие 47 Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка и волк»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа передавая текст точно. Последовательно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков (д) и (т), учить дифференцировать их в словах.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 92	1
	Занятие 48 Составление сказки на предложенный сюжет «Голубая весна»	Упражнять в самостоятельном придумывании сказки на заданную тему по алгоритму используя диалог. Учить образовывать формы винительного падежа множественного числа существительного. Развивать умение отчетливо произносить потешки.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 103	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Занятие 49 Пересказ сказки «Как аукнется, так откликнется»	Упражнять в пересказе сказки последовательно, без пропусков и повторений. Развивать выразительность речи. Учить объяснять значение слов и образовывать слова с помощью суффиксов	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 112	1
	Занятие 50 Описание пейзажной картины Левитана «Весна. Большая вода»	Формировать у меня правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Занятие 51 Составление рассказа по сюжетной «Как солнышко ботинок нашло»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность. Продолжать учить детей устанавливать связи между объектами картины и объяснять их с	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 106	1

		оценочной стороны (формирование рассуждений), принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине; производить оценку эмоционального состояния героя; составлять связные рассказы по картине.		
	Занятие 52 Сочинение сказки на самостоятельно выбранную тему «Храбрый заяц»	Упражнять в придумывании сказки по алгоритму на самостоятельно придуманную тему. Учить подбирать синонимы, антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать выразительность речи.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр 148	1
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Занятие 53 С. Я. Маршак «Усатый полосатый» (анализ литературных произведений)	Формировать умения понимать смысл литературных произведений, задавать вопросы системно, целенаправленно. Учить детей кратко и точно излагать сюжетный смысл литературного произведения, формулировать вопросы при отгадывании литературной «Да □ нет». Пополнять словарь детей словами, обозначающими черты характера.	1.Д/упр. «Я начну, а ты продолжи» (Педагог начинает текст отрывка литературного произведения знакомого детям, а ребенок продолжает). 2. Д/упр. «Расставь планеты на свои орбиты» (работа в группах) 3. Работа с алгоритмом. 4.Физкультминутка. 5.Продолжаем работать с алгоритмом 6.Рефлексия	1
	Занятие 54 Составление рассказа «Веселое настроение»	Закрепит умение составлять рассказ по алгоритму на заданную тему; активизировать употребление прилагательных ; учить подбирать синонимы, антонимы к заданному слову.	«Развитие речи», О. С.УшаковаМосква «Просвещение» г,2021 год. Стр. 145	1
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Занятие 55 Сочинение сказки на самостоятельно выбранную тему «Что	Упражнять в самостоятельном придумывании сказки на заданную тему по алгоритму используя диалог. Учить образовывать формы винительного падежа множественного числа	«Развитие речи», О. С.УшаковаМосква «Просвещение» г,2021 год. Стр. 103	1

	птицы рассказали о дальних странах»	существительного. Развивать умение отчетливо произносить потешки.		
	Занятие 56 Составление рассказа по сюжетной картине «Добрый поступок»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность. Продолжать учить детей устанавливать связи между объектами картины и объяснять их с оценочной стороны (формирование рассуждений), принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине; производить оценку эмоционального состояния героя; составлять связные рассказы по картине.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 106	1
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Занятие 57 Описание пейзажной картины В. Н. Бакшеева "Голубая весна"	Формировать у меня правильно воспринимать, чувствовать настроение художника отраженное в пейзаже и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 138	1
	Занятие 58 Пересказ рассказа «Один дома»	Дать представление о рассказе как литературной жанре, закрепить понимание его специфики. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Тренировать умение произносить двусишь с разной силой голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр	1
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Занятие 59 Составление рассказа «Как мы поздравляли дедушку»	Учить самостоятельно, строить сюжет рассказа. Упражнять в составлении рассказа по алгоритму. Активизировать в речи союзы и союзные слова. Тренировать умение образовывать формы родительного падежа, множественного числа в существительных. Учить дифференцировать звуки (ч) и (ц), отрабатывать четкую дикцию.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр.97	1
	Занятие 60 Пересказ рассказа «Как	Упражнять в пересказе сказки последовательно, без пропусков и повторений. Развивать	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва	1

	солнышко ботинок нашло»	выразительность речи. Учить объяснять значение слов и образовывать слова с помощью суффиксов	«Просвещение» г,2021 год. Стр 112	
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Занятие 61 «Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	Дать представление о рассказе как литературной жанре, закрепить понимание его специфики. Учить подбирать определения и сравнение. Упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 141	1
	Занятие 62 Составление рассказа «Как мы отдыхали на даче»	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. Активизировать в речи употребление прилагательных. Продолжать учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову. Показать детям разные значения многозначных слов.	«Развитие речи», О. С. Ушакова Москва «Просвещение» г,2021 год. Стр. 145	1

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «ПОГ»

Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Занятие 1 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-116	1
Дары осени 19.09-23.09	Занятие 2 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-116	1
Осенние изменения в жизни людей	Занятие 3 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста	1

26.09-30.09			стр.-119	
Октябрь				
Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Занятие 1 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений. Профилактика нарушений письменной речи. Закреплять умение печатать буквы.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-132	1
Народные ремесла 10.10-14.10	Занятие 1 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-152	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Занятие 6 Звук и буква Ш	Знакомство со звуками [ш], . Буквой Ш; шСовершенствовать навыки звукового анализа и синтеза, навыков чтения слогов и слов с новой буквой Ш. профилактика нарушений письменной речи.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 161	1
Народные игры 24.10-28.10	Занятие 7 Звук и буква Ж	Ознакомление со звуками [ж] буквой Ш; ш. Совершенствование навыков слогового анализа словФормировать навыки чтения слогов и слов с новой буквой [Ж]	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 169	1
Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Занятие 8 Закрепление пройденных звуков и букв.	Различие звуков [ш]-[ж]; [з]-[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами, звукового анализа слов.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 174	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Занятие 9 Звук и буква Ц	Ознакомление со звуками [ц] и буквой Ц; ц. Формирования навыков чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков слогового анализа слов, навыка конструирования и печатания.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 210	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Занятие 10 Звук и буква Ч	Ознакомление со звуками [ч] и буквой Ч; ч и звуком [ч] . Формирования навыков чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 214	1

		слогового анализа слов, навыка конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Занятие 11 Звук и буква Щ	Ознакомление со звуками [щ], [шь] и буквой Щщ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Щщ. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]- [щ] зрительногнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 218	1
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Занятие 12 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических представлений, общей моторики, координации движений, творческого воображения. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 222	1
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Занятие 13 Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование навыков самостоятельности, инициативности, сотрудничества.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 166	1
Январь				
	Занятие 14 Закрепление пройденных звуков и букв	Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр.	1

		фонематических представлений, общей моторики, координации движений, творческого воображения. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	222	
Домашний быт. 16.01-20.01	Занятие 15 Звук и буква Л	Ознакомление со звуком [л] и буквой Лл. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Лл. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 225	1
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Занятие 16 Звук и буква Р	Ознакомление со звуком [р и рь] и буквой Рр. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Рр. Закрепление представлений о твердости мягкости, глухости звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания. Развитие фонематического представлений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 230	1
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Занятие 17 Закрепление пройденных звуков и букв	Закрепление навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематического представлений (подбор звуковых схем к словам) Развитие фонематического слуха (дифференциация звуков [р] –[л] [рь] [ль] формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 234	1
Мир профессий 06.02-10.02	Занятие 18 Звук и буквы Й	Ознакомление с буквой Й со звуков [i] Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Й. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков печатания.. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 185	1

		Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		
Профессии наших пап 13.02-17.02	Занятие 19 Звук и буква Е	Ознакомление с буквой Ее. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 190	1
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Занятие 20 Звук и буква Ё	Ознакомление с буквой Ёё. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза и анализа предложений с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 195	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Занятие 22 Звук и буква Ю	Ознакомление с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности,	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 198	1

		инициативности, ответственности.		
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Занятие 23 Звук и буква Я	Ознакомление с буквой Яя. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 202	1
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Занятие 24 Повторение и закрепление пройденного материала.	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными звуками.. Совершенствование навыков звукового и слогового анализ и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 206	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Занятие 25 Повторение и закрепление пройденного материала.	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными звуками.. Совершенствование навыков звукового и слогового анализ и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 206	1
Апрель				
Книга – праздник души	Занятие 26 Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»,	1

03.04-07.04		Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического представления Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 240	
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Занятие 27 Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического представления. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 246	1
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Занятие 28 Повторение и закрепление пройденного материала.	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 250	1
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Занятие 29 Повторение и закрепление пройденного материала.	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 253	1
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Занятие 30 Повторение и закрепление пройденного материала.	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики,	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 257	1

		координации движений, ловкости и подвижности.		
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Занятие 31 Повторение и закрепление пройденного материала.	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год. Стр. 257.	1

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Математика»				
Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Занятие 1 Повторение.	Повторить числа 1-5: образование, состав. Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >, <. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше – позже. Ввести в речевую практику термин задача.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.15-38	1
Дары осени 19.09-23.09	Занятие 2 Числа 1-2. Повторение.	Повторить порядковый и количественный счет, сформировать представления о способе печатания цифр 1 и 2, закрепить представления о способах сравнения групп предметов по кол-ву, с помощью составления пар, (-,+).	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.38, 45.	1
Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	Занятие 3 Число 3. Цифра 3.	Познакомить с образованием и составом числа 3, цифрой 3. Закрепить представления о смысле (-,+). Тренировать умения составлять задачипо картинам и решать их. Сравнить предметы по свойствам, утонять пространственные направления.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр,53,60.	1
Октябрь				
Изменения в жизни	Занятие 4	Уточнить представления о составе чисел 2 и3, тренировать	«Игралочка-ступенька к	1

животных 03.10-07.10	Числа и цифры 1-3.	умение печатать цифры в клетках. Соотносить числа и символы при решении равенств сложение и вычитание.	школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.67,72.	
Народные ремесла 10.10-14.10	Занятие 5 Точка, линия. Прямая и кривая линии. Луч, отрезок.	Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки. Закреплять пространственные представления.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.79,87.	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Занятие 6 Не замкнутые и замкнутые линии. Ломаная линия. Многоугольник.	Сформировать представление о замкнутых и незамкнутых линиях, о ломаной линии и многоугольнике. Закрепить пространственные представления. Формировать опыт самостоятельного действия по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.95, 101.	1
Народные игры 24.10-28.10	Занятие 7 Число 4. Цифра 4.	Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших. Закрепить представление о способе обозначения кол-ва, порядковый счет, печать цифры.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год.Стр.106, 112.	1
Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Занятие 8 Числовой отрезок.	Формировать представление о числовом отрезке, познакомит со способом сложения и вычитания путем присчитывания или отсчитывания единицы на числовом отрезке. Актуализировать умение составлять простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год.Стр. 119,125.	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Занятие 9 Слева, справа.	Формировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, относительно себя. Сравнить предметы по свойствам.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр.130.	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Занятие 10 Число 5. Цифра 5.	Формировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке. Способ обозначения числа 5 с помощью цифр и с помощью точек. Тренировать умение выполнять операции сложения и вычитания, пользоваться часами.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 г	1
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных	Занятие 11 Числа и цифры от 1-5.	Уточнить представления в числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, закреплять представления о составе чисел 2-5, тренировать умение	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента,	1

05.12-09.12		печатать цифры 1-5 в клетках.	2014 год Стр.153	
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Занятие 12 Больше, меньше	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на сколько в одной группе предметов больше или меньше.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год» Стр.157	1
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Занятие 13 «Внутри, снаружи»	Уточнить пространственные представления (Внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях; тренировать умение сравнивать группы предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам;	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год Стр. 163	1
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Занятие 14 Число 6. Число и цифра 6.	Сформировать представления о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду. Формировать представление о способах обозначения числа 6, с помощью точек и печатания цифр в клетках. Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, использовать знаки =, >, <. ; повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год Стр. 169, 174.	1
Домашний быт. 16.01-20.01	Занятие 15 Число и цифра 6.	Закрепить представление о цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; уточнить пространственные представления (справа, слева), тренировать умение	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 181.	1

		определять положение того или иного предмета по отношению к другому;		
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Занятие 16 Число и цифра 7.	Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел. Сформировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печати цифры в клетках и с помощью точек; тренировать умение решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого. тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться числовой прямой.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год Стр. 188, 193, 199.	1
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Занятие 17 Числа и цифры 6-7.	Уточнить представление о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел; закреплять умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку; тренировать умение решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 203.	1
Мир профессий 06.02-10.02	Занятие 18 Раньше, позже.	Уточнить временные представления (раньше - позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше другого; сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижение договорённости и согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки по образцу, аргументации своего мнения, действия по алгоритму с предварительным проговариванием его основных шагов, первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 207.	1

Профессии наших пап 13.02-17.02	Занятие 19 Измерение объема.	Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать опыт действовать по алгоритму, предварительно проговаривая его основные шаги, использования критериев для обоснования своего суждения.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 212,218.	1
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Занятие 20 Число и цифра 8.	Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи. Уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 222,228.	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Занятие 22 Числа и цифры 6, 7, 8.	Закрепить представление о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представление о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их; сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 233.	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Занятие 23 Число и цифра 9.	Сформировать представление о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифр в клетках, изображении на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9. Закрепить представление о числе 9, его	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 237,243.	1

		записи, закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их; сформировать опыт работы в группе, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу		
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Занятие 24 Измерение площади.	Познакомить с новым понятием – «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; актуализировать способ сравнения предметов по размеру путём наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания; тренировать умение сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого; сформировать опыт работы в паре, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год.Стр. 249.	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Занятие 25 Число и цифра 0.	Сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0. Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду; сформировать опыт формулирования простейших умозаключений. Аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 годСтр. 255, 262.	1
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Занятие 26 Измерение длины.	Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента,	1

		с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки; тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше другого, печатать цифры в клетках; повторить свойства геометрических фигур; сформировать опыт действий по алгоритму и выражение в речи его основных шагов, нахождения и исправления ошибок, развивать коммуникативные навыки.	2014 год Стр. 267,272,278.	
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Занятие 27 Число 10	Сформировать представления о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепить представления о составе чисел в пределах 10, тренировать умение сравнивать числа в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; закрепить порядковый счет, тренировать умение пользоваться часами, соотносить числа с символами	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 285,291.	1
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Занятие 28 Сравнение по массе	Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов; закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задач с помощью схемы; сформировать опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год Стр. 296	1
Безопасность в нашей жизни	Занятие 29 Измерение массы	Закреплять представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; тренировать умение	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)»,	1

24.04-28.04		пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом; тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу	Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год Стр. 301,307.	
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Занятие 30 Часы	Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 312.	1
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Занятие 31 Повторение. Игра «Скоро в школу».	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закрепить представления о символах, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	«Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год. Стр. 317	1

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Конструирование/Художественный труд»				
Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Конструирование Занятие 1 «Как хорош дом, в котором ты живешь»	Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016 год, Стр. 44	1

		мышление, творческое воображение.		
Дары осени 19.09-23.09	Художественный труд Занятие 1 «Плетеная корзинка для натюрморта»	Учить детей создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации. Учить переплетать бумажные полоски, имитируя строение корзины.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.46	1
Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	Конструирование Занятие 2 «Дом в котором я хочу жить»	Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016 год, Стр. 44	1
Октябрь				
Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Художественный труд Занятие 2 «Осенние картины»	Учить детей создавать природные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.52	1
Народные ремесла 10.10-14.10	Конструирование Занятие 3 «Как мы вместе создавали 3Д-композицию».	Продолжать знакомить детей с экопластикой- искусством создания скульптур из природного материала. Способствовать формированию опыта сотрудничества и сотворчества. Напомнить способы соединения деталей.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016 год, Стр. 62	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Художественный труд Занятие 3 «Осенние картины»	Учить детей создавать природные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир»,	1

			Москва, 2015год. Стр.52	
Народные игры 24.10-28.10	Конструирование Занятие 4 «Флаг России- символ государства»	Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представления о флаге России. Вызвать интерес к созданию образа российского флага. Развивать восприятие, внимание, память.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 84	1
Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Художественный труд Занятие 4 «Там сосны высокие»	Учить детей составлять композицию из ленточных аппликаций. Совершенствовать аппликативную технику- учить вырезать из бумаги сложенной гармошкой. Развивать композиционные умения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 82	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Конструирование Занятие 5 «Как мы дружно строим кукольный домик»	Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать строительство кукольного домика в сотрудничестве. Формировать умение видеть объекты с разных точек зрения.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 68	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Художественный труд Занятие 5 «Ажурная закладка»	Познакомить детей с новым видом оформления бытовых изделий прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции и цвета.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.40	1
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Конструирование Занятие 6 «Как натюрморт стал пейзажем»	Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции для	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А.	1

		преобразования натюрморта в пейзаж. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества.	Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 76	
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Художественный труд Занятие 6 «Фрукты-овощи» (Ветрина магазина)	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Ветрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и замыслом. Развивать композиционные умения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 50	1
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Конструирование Занятие 7 «Как бумажный конус стал игрушкой»	Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Показать и предложить для обследования разные варианты конуса: Создать условия для художественного экспериментирования.. Расширять опыт соединения деталей: с помощью клея, Развивать восприятие, мышление, творческое воображение.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 94	1
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Художественный труд Занятие 7 «Тихо ночь ложится на вершины гор»	Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширять возможности применения обрывной аппликации. Развивать чувство формы мелкую моторику.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 88	1
Домашний быт. 16.01-20.01	Конструирование Занятие 8 «Мы поедим мы помчимся»	Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке. Учить устанавливать связь между плоской и объемной фигурой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 118	1
Бытовая техника. ОБЖ	Художественный труд	Учить детей сочетать в одном образе	«Изобразительная	1

23.01-27.01	Занятие 8 «Перо жар-птицы»	аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Развивать согласованность в работе глаза и руки.	деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 118	
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Конструирование Занятие 9 «Зимняя упряжка»	Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке. Учить устанавливать связь между плоской и объемной фигурой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 117-118	1
Мир профессий 06.02-10.02	Художественный труд Занятие 9 «Лягушонка в коробчонке»	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики. Развивать мелкую моторику координировать работу рук и глаз.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 122	1
Профессии наших пап 13.02-17.02	Художественный труд Занятие 10 «Морские коньки играют в прятки»	Учить детей самостоятельно Выбирать художественные материалы и Средства образной выразительности для Раскрытия предложенной темы. Провести Аналогию междускульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилин и бумажный морской конёк). Активизировать различные приёмы создания красивых водных растений (свивание,	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 136	1

		скручивание,прищипывание,декорированиепластилиновыхжгутиковилент)		
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Конструирование Занятие 10 «Что подарим папам»	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 124	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Конструирование Занятие 11 «Что подарим мамам»	Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, дать представление о современных открытках ручной работы. Формировать опыт организации деятельности.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 128	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Художественный труд Занятие 11 «Нарядные игрушки мобили»	Учить детей создавать объемные игрушки из яичной скорлупы. Продолжать учить рисовать на объемной форме. Развивать чувство формы и композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 174	1
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Конструирование Занятие 12 «Чем нас радует весна красавица»	Помочь детям создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов. Создать условия для художественного экспериментирования. Формировать эмоционально-целостное отношение к природе.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 136	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Художественный труд Занятие 12 «Чудо букет»	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А.	1

		художественный вкус.	Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 164	
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Художественный труд Занятие 13 « В далеком космосе »	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 186	1
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Конструирование Занятие 13 «Под куполом таинственной вселенной»	Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции. Содействовать формированию опыта организации деятельности. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, способности к композиции.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 142	1
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Художественный труд Занятие 14 «Чудо-писанки»	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Учить рисовать на объемной форме. Воспитывать интерес к народному искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 172	1
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Конструирование Занятие 14 «Как мы возвели город на берегу реки».	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Расширить понятия о специфике и значении архитектуры в жизни людей. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать любовь к своей малой родине.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 148	1
Май				

Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Конструирование Занятие 15 «У каждого свой цветик-семицветик»	Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать чувство сопереживания, заботы, дружелюбия.	«Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год, Стр. 156	1
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Художественный труд Занятие 15 «Пластилиновый спектакль»	Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 206	1

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Лепка/Аппликация»				
Тема недели	Программное содержание		Методы и приемы/использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Аппликация Занятие 1 «Наша клумба»	Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заостренные, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 28	1
Дары осени 19.09-23.09	Лепка Занятие 1 «Азбука в картинках»	Закрепить представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. Развивать интерес к освоению грамоты.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир»,	1

			Москва, 2015год. Стр. 38	
Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	Лепка Занятие 2 «Грибное лукошко»	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 44	1
Октябрь				
Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Лепка Занятие 3 «Лебедушка»	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от своего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к скульптуре.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.56	1
Народные ремесла 10.10-14.10	Аппликация Занятие 2 «Кто в лесу живет» (силуэтная)	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поддерживать линое творческое начало	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.64	1
Народные игрушки 17.10-21.10	Аппликация Занятие 3 «Кудрявые деревья»	Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая особенности кроны и ствола. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.58	1
Народные игры 24.10-28.10	Лепка Занятие 4 «Кто в лесу живет»	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная	1

	(Коллективная)	разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.62	
Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Аппликация Занятие 4 «Детский сад мы строим сами»	Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологию осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.70	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Лепка Занятие 5 «Едим гудим с пути уйди»	Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу сообразительность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.74	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Аппликация Занятие 5 «Шляпы, короны и кокошники»	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий. Развивать чувство формы, цвета и композиц ии. Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 100	1
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Аппликация Занятие 6 «Цветочные снежинки»	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг,	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А.	1

		треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и др.); развивать координацию в системе к народному искусству (бумажному фольклору).	Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.106	
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Лепка Занятие 6 «Елкины игрушки»	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показывать новый способ оформления вылепленных фигур – оборачивания фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.104	1
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Аппликация Занятие 7 «Новогодние игрушки»	Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Развивать у детей чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.108	1
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Лепка Занятие 7 «Бабушкины сказки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок. Закрепить умение самостоятельно выбирать приемы лепки. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 110	1
Домашний быт. 16.01-20.01	Лепка Занятие 8 «Нарядный индюк» (по мотивам народной игрушки)	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной фигуре.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 116	1
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Аппликация Занятие 8	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на	«Изобразительная деятельность в детском	1

	«Избушка на курьих ножках»	курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план и передний. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 112	
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Аппликация Занятие 9 «33 богатыря»	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения . Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 130	1
Мир профессий 06.02-10.02	Лепка Занятие 10 «У лукоморья дуб зеленый»	Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приемы в зависимости от характера образа) Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 128	1
Профессии наших пап 13.02-17.02	Лепка Занятие 11 «На дне морском»	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 134	1
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Лепка Занятие 12 «Карандашница в подарок папе»	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластилина. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 146	1
Март				

Весна пришла 09.03-10.03	Аппликация Занятие 11 «Салфетка под кофетницу»	Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором . Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор чередуя элементы) и цвета .	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 154	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Аппликация Занятие 12 «Пушистые картины»	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 160	1
Жизнь объектов неживой природы весной 20.03-24.03	Лепка Занятие 13 «Чудо цветов»	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной техники. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 164	1
Писатели - детям 27.03-31.03	Аппликация Занятие 13 «Весна идет»	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 166	1
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Аппликация Занятие 14 «Звезды и кометы»	Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 184	1
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Лепка Занятие 14	Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и	«Изобразительная деятельность в детском	1

	«Наш космодром»	комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять формы шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов.	саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 190	
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	Аппликация Занятие 15 «Голуби на черепичной крыше»	Учить детей создавать коллективную композицию, по разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации –самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация) Развивать чувство цвета и композиции, способствовать к формированию. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 178	1
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Аппликация Занятие 15 «Лягушонок и водяная лилия»	Учить детей лепить фигурки идекорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол самоделок из пластилина или соленого теста.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год.206	1
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Лепка Занятие 14 « Мы на луг ходили, мы лужок лепили »	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик) и насекомых (бабочек, жуков, пчел), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделки устойчивость. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 200	1
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Лепка Занятие 15 «Дерево жизни»	Учить детей создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки из соленого теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир»,	1

		сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера.	Москва, 2015год. 204	
--	--	--	----------------------	--

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Рисование»				
Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
Осенние изменения в природе 12.09-16.09	Занятие 1 «Улетает наше лето» (сюжетное рисование)	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявит уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям. (на примере совместного летнего отдыха)	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 24	1
Дары осени 19.09-23.09	Занятие 2 «Веселые качели» (сюжетное рисование)	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 36	1
Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	Занятие 3 «Осенний натюрморт»	Совершенствовать технику выравнивания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения, чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 48	1

Октябрь					
Изменения в жизни животных 03.10-07.10	Занятие 4 «Наши пернатые друзья»	Познакомить детей с иллюстрациями Е. Чарушина. Учить детей создавать образ птицы в движении. Закрепить навыки детей пользоваться кистями разного размера. Развивать творческую активность и умение давать название своей картине.	1.Д/упр «Теремок» (птицы) 2.Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина с изображением птиц. 3. Д/упр. «Соберем птицу из геометрических фигур» 4.Физкультминутка 5. Показ воспитателем последовательности рисования птицы. 6.Самостоятельная работа детей. 7.Рефлексия (выставка работ).	1	
Народные ремесла 10.10-14.10	Занятие 5 «Лес точно терем расписной»	Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них композицию «Осенний лес». Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева, используя разные техники рисования и разные виды красок. Формировать композиционные умения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.54	1	
Народные игрушки 17.10-21.10	Занятие 6 «Деревья смотрят в озеро»	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.60	1	
Народные игры 24.10-28.10	Занятие 7 «Летят перелетные»	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами	«Изобразительная деятельность в детском	1	

	птицы» (по мотивам сказки М. Гаршина).	познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, передавать несложные движения животных и птиц, изменяя положение частей тела, при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами.	саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 66	
Ноябрь				
Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	Занятие 8 «Такие разные зонтики»	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия. (узор на зонтике) Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрических, растительных, бытовые). Готовить руку к письму – учить уверенно без отрыва проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции	«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», Москва, Л.А. Парамонова, ОЛМА Медиа Групп, 2014 год. Стр.72	1
Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	Занятие 9 «Мы едем едем, едем в далекие края»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.78	1
Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Занятие 10 «Букет цветов»	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способность к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 162	1
Зима. Изменения в неживой природе 28.11-02.12	Занятие 11 «Разговорчивый родник»	Показать приемы работы острым краем штриховка и плашмя (тушевка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамические линии – «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А.	1

		Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 90	
Декабрь				
Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	Занятие 11 «Дремлет лес под сказку сна»	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 102	1
Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	Занятие 12 «Морозные узоры»	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	« «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 96	1
Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	Занятие 13 «Баба –Яга и леший (лесная небылица)»	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например за столом в избушке Баба – Яга угощает лешего оладушками) развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 114	1
Январь				
Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	Занятие 14 «Кони-птицы»	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета,	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»,	1

		формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно –прикладном искусстве.	И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.120	
Домашний быт. 16.01-20.01	Занятие 15 «Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)».	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме., поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 126	1
Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	Занятие 16 «Белый медведь и северное сияние»	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», Москва, Л.А. Парамонова, ОЛМА Медиа Групп, 2014 год. Стр.144	1
Февраль				
Транспорт. ПДД 30.01-03.02	Занятие 17 «Мы едем едем, едем в далекие края»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.132	1
Мир профессий 06.02-10.02	Занятие 18 «Пир на весь мир (декоративная посуда)»	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображение сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.78	1

Профессии наших пап 13.02-17.02	Занятие 19 «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отображать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования. Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 138	1
День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	Занятие 20 «Я с папой (парный портрет)»	Учить рисовать парный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 150	1
Март				
Весна пришла 09.03-10.03	Занятие 21 «Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас)	Продолжать рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 156	1
Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	Занятие 23 «Золотой петушок» (по мотивам литературных произведений)	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 168	1
Жизнь объектов неживой природы весной	Занятие 24 «Золотые облака (весенний	Продолжать знакомить детей с новым художественным материалом – пастелью.	«Изобразительная деятельность в детском	1

20.03-24.03	пейзаж)	Совершенствовать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытным освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр.176	
Писатели - детям 27.03-31.03	Занятие 25 «Заря алая разливается»	Учить детей рисовать восход, закат акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знания о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 180	1
Апрель				
Книга – праздник души 03.04-07.04	Занятие 26 «День ночь»	Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции. Познакомить с явлениями контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Уточнить понятие о явлении антонимии. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 182	1
Тайна третьей планеты 10.04-14.04	Занятие 27 «Летающие тарелки и пришельцы и космоса»	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 188	1
Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	«Весенняя гроза»	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А.	

		Объяснить принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 198	
Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	Занятие 28 «Друг детства» (с натуры)	Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любым материалом по выбору в рисунке свое отношение к изображаемому.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 202	1
Май				
Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	Занятие 29 «С чего начинается Родина»	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору) Развивать творческое воображение , способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию Родины	« Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. 42	1
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05-26.05 29.05-31.05	Занятие 30 «Веселые качели»	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год. Стр. 36	1

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте на стенде группы или на сайте ДОУ
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.
- Организация открытых мероприятий для родителей, дней открытых дверей.
- Организация работы клубов «Здоровая семья», «Школа умных родителей»
- Работа с родителями строится на основе годового плана учреждения, ежемесячные планы по работе с родителями прописываются в календарно-тематическом плане группы.

3. Организационный раздел

3.1. Организация предметно-развивающей среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Подробно Развивающая предметно-пространственная среда описана в образовательной программе МАДОУ страница 23.

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких центров развития в группе выступают:

- Центр грамотности,
- Центр игротеки,
- Центр науки,
- Центр искусства,
- Двигательный центр,
- Конструирования,
- Центр сюжетно-ролевой игры.

3.2. Организация режима пребывания детей старшего дошкольного возраста в МАДОУ «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности.

Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Ханты-Мансийский автономный округ-Югра это северная территория, а Белоярский район самая северная точка округа. Поэтому в зимнее время дети часто не гуляют, двигательная деятельность организуется в помещениях учреждения.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август). Организация режима пребывания детей в МАДОУ «Детский сад «Семицветик» г.Белоярский»

Холодный период времени года

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Утренний приём. Познавательно – игровая деятельность	07.00 – 08.10
2.	Утренняя гимнастика (в соответствии с графиком проведения)	08.10 – 08.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45
4.	Игровая деятельность	08.45 – 09.00
5.	Непосредственно образовательная деятельность	09.00–09.30 09.40–10.10 10.20 – 10.50
6.	Игровая деятельность	
7.	Второй завтрак	10.10 – 10.20
8.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.25
9.	Возвращение с прогулки, игровая деятельность	12.25 – 12.40
10.	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
11.	Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
12.	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник	15.00 – 15.30
13.	НОД, самостоятельная деятельность детей, труд	15.30 - 16.00
14.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.00 – 17.25
15.	Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.45
16.	Познавательно-игровая деятельность на прогулке, уход домой	17.45 – 19.00

Теплый период времени года

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Утренний приём. Познавательно – игровая деятельность	07.00 – 08.00
2.	Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	08.10 – 08.30
3.	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45
4.	Игровая деятельность, подготовка к прогулке,	08.45 – 09.00

	прогулка	
5.	Совместная образовательная деятельность (на свежем воздухе)	09.00 – 09.30
6.	Игровая деятельность	09.30- 10.50
7.	Второй завтрак	10.10 – 10.20
8.	Прогулка	10.50 – 12.25
9.	Возвращение с прогулки, игровая деятельность	12.25 – 12.40
10.	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
11.	Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
12.	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник	15.00 – 15.30
13.	Совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, труд	15.30 - 16.00
14.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.00 – 17.25
15.	Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.45
16.	Познавательная-игровая деятельность на прогулке, уход домой	17.45 – 19.00

3.3. Список литературы:

1. «Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич, Детство-Пресс, 2010 год;
2. «Истоковедение», Истоки, 2018 год;
3. «Шаг в неизвестность», Т.В. Владимирова, Ульяновский дом печати, 2015 год;
4. «Формирование культуры безопасности», Л.Л. Тимофеева, Детство-Пресс, 2014 год;
5. «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», Л.А. Парамонова, ОЛМА Медиа Групп, 2014 год;
6. «Окно в школьный мир», А.Г. Аapresова, Аркти, 2010 год;
7. «Технология развития связной речи дошкольников», Т.А.Сидорчук, Волгарик, 2015 год;
8. «Развитие речи детей 6-7 лет», О.С. Ушакова, Вентана-Граф, 2008 год;
9. «Я познаю мир», Т.А.Сидорчук, Волгарик, 2015год;
10. «Игралочка-ступенька к школе. Часть 4 (1-2)», Л.Г.Петерсон, Ювента, 2014 год;
11. «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год;
12. «Художественный труд в детском саду. Старшая группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», 2011 год;
13. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Л.В. Куцакова, Мозаика-Синтез, Москва, 2008год;
14. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», И.А. Лыкова, «Цветной мир», Москва, 2015год;
15. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2020 год;
16. «Я и мир вокруг меня» Программа по социальному развитию дошкольников на основе современных образовательных технологий Сидорчук Т.А., Кузнецова М.А.
17. «Шахматы первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л.
18. Программа «Феникс» шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В.Коновалов, Н.С. Скаржинский.

Тематический конструктор по реализации программы «Социокультурные истоки» для развития детей 6-7 лет»

Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
1. Тема «Сказочное слово»				
Беседа с детьми на тему «Волшебный мир сказок». Какие сказки вы знаете? Назовите свою любимую сказку. Кто главные герои твоей любимой сказки? Какие волшебные помощники встречаются в сказках? Какой волшебный предмет ты хотел бы иметь?	Русские народные игры: «Теремок», «Репка», «Баба-Яга» Игра-драматизация «Путешествие по сказкам» Пальчиковая игра русские народные игры «Теремок», «Репка», «Баба-Яга». Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок	Русский фольклор. Русские народные сказки: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка». Сказка А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Стихотворения А.С.Пушкина	Совместное дело. Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям. Рисование на тему: «Что больше всего понравилось в сказке».	Составление загадок о персонажах сказок, о волшебных помощниках. Д/игра «Черный ящик». Учить, используя вопросы разного типа отгадать героя. Д/игра «Эта ситуация из какого мира?». Учить различать ситуации реальной жизни от ситуаций фантастического мира. Д/игра «Доскажи словечко». Учить подбирать прилагательные к существительным.
Работа с родителями: Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка». Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».				
2. Тема «Мастера и рукодельницы»				
Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок» Работа с пословицами о труде Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.	Муз.движения: игра – хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е.Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можевелова, сл. А. Пассовой; Дид/игра «Где мы были?» Русская народная игра	Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок». Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Глуценко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб»,	Ручной художественный труд. Совместное дело. «Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием педагогов и родителей.	Д/игра «Узнай по описанию» (по признакам) Д/игра «Что было бы, если...» Д/игра «Разложи ромашку». Учить устанавливать жанр литературного произведения. Д/игра «Угадай героя и вспомни его действия».

	<p>«Кто с нами?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землелашца» и др. Подвижные игры: «Гончары», «Иголочка и ниточка» «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра.</p>	<p>Т.А.Шорьгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»</p>		<p>Учить сужать поле поиска путем выяснения признаков неизвестного литературного произведения.</p>
--	--	--	--	--

Работа с родителями: оформлению страниц альбома для рисования и развития «Сказочное слово». Семейное чтение: 1 части «Мастера и рукодельницы» книги 4

3. Тема «Старение и терпение»

Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
<p>Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рожают умение» Работа над пословицей «Научись терпеть в малом, вытерпишь и в большом» Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Викторина «Узнайте сказку».</p>	<p>Муз.движения: игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке». Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка».</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Книга 4 для развития детей «Старание и терпение». Русская народная сказка «Морозко» Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка».</p>	<p>Совместное дело. «Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием родителей. Организация выставки «Старание и терпение рожают умение». Рисование «Иллюстрация к сказке».</p>	<p>Диигра «Я назову героя, а ты – его характер». Учить называть действия героя по линии развития сюжета. Диигра «Закодируй сказку схемами». Учить схематическому изображению героев и их действий. Диигра «Выбери подходящую пословицу». Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль. Диигра «История, о которой не написано в книге». Учить превращаться в объект и от имени этого объекта</p>

				рассказывать о своей состоянии.
Работа с родителями: Семейное чтение: 2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы», оформление страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».				
4. Тема «Светлый образ»				
Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Рассматривание иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры Экскурсия в храм, к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по согласованию с родителями).	Муз.движения: «Березка» рус.нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденовой. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?» Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».	Восприятие художественной литературы. Рассказ И.С. Шмелева «Благословение» Рассказ «Сын радости» Рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе.	Совместное дело. Изготовление макета «Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей. Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово» Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».	Д/игра «Мои друзья». Упражнять в выявлении у объекта заданного признака. Д/игра «Теремок». Учить детей находить общие признаки у разнообразных объектов. Составление метафор. Упражнять детей в перенесении свойств одного объекта на другой на основании признака, общего для обоих сопоставляемых объектов. Д/игра «Скажи наоборот». Расширять словарный запас антонимов о разнообразных чертах характера, эмоциональных состояниях.
Работа с родителями: Семейное чтение: 1 части «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ». Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».				
5. Тема «Чудотворный образ»				
Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская	Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи	Книга 2 для развития детей «Светлый образ». Рассказ «Куликовская	Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет».	Д/игра «В какой сказке?». Учить детей находить сказочные тексты, которые

<p>битва». Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?» Рассказ «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицы»</p>	<p>словечко» Хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька». Игровая деятельность. Подвижные игры: «Лисонька- лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо»</p>	<p>битва» Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского» Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей»</p>	<p>Оформление страницы Альбома «Светлый образ». Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово</p>	<p>учили бы какому-либо жизненному правилу. Д/игра «Словарь эмоций». Учить связывать объект и выбранные описательные характеристики его эмоционального состояния. Составление загадок о богатырях. Д/игра «Мы пожалели обиженных зверят. Учить принимать на себя образы объектов и проявлять сочувствие к ним в проблемной ситуации.</p>
---	---	---	--	--

Работа с родителями: оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово»; Семейное чтение 2 части книги 3 «Светлый образ»

6. Тема «Жизненный путь»

Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
<p>Беседа с детьми о дорогах жизни.</p>	<p>Муз.движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой. Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает» Хороводная игра «Угадай, кто зовет».</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Книга 2 для развития детей «Жизненный путь». Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола» Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка».</p>	<p>Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким. Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать».</p>	<p>Д/игра «Поможем герою сказки». Учить самостоятельно пользоваться приемом обратного времени при решении проблемных ситуаций. Д/игра «Найди прадеда». Учить находить аналогии объектам рукотворного мира среди представителей живой природы и анализировать изменения в жизни людей в связи с появлением данного объекта. «Фантазеры». Учить находить полезность в необычном свойстве</p>

				конкретного объекта.
Работа с родителями: Семейное чтение: 2 части «Жизненный путь» книги 2«Напутственное слово», оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово»				
7. Тема «Напутственное слово»				
Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека». Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти». Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи». Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу.	Муз.движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского. Русская народная игра «Бубенцы» Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает» Подвижные игры: «Хлоп, хлоп – убегай», «Коршун», «Ястреб», «Капуста».	Восприятие художественной литературы. Сказка К.Д.Ушинского «Ветер и солнце» Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» Притча «Старик и яблоня» Сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок).	Совместное дело. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками в подарок детям. Оформление страницы Альбома «Дороги добра». Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».	Д/игра «Маятник». Учить выделять противоречивые свойства характера персонажей сказок. Д/игра «Перевертыши». Учить объяснять любое событие с точки зрения «хорошо – плохо». Д/игра «Что имеем – не храним, потерявши – плачем». Упражнять в понимании взаимосвязи между категориями «цена-стоимость» (рассмотреть ситуации, при которых люди халатно относятся к объектам и к чему это может привести). Д/игра «Найди выход». Учить детей выбирать способ решения противоречий»
Работа с родителями: Семейное чтение: 1 части «Напутственное слово», оформление страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово»				
8. Тема «Книга – праздник души»				
Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
Беседа с детьми о книге. Загадки о книге. Смысл высказывания Великого русского поэта	Муз.движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; «Игровая «Огород» муз.	Предание «О первом красном яичке». Поэзия. А.Н.Майков, «Христос воскрес!»	Совместное дело. Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».	Рассматривание с помощью СО «Книга». Формирование основ системного мышления.

<p>А.С.Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью». Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам»)</p>	<p>В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко. Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина».</p>		<p>Слушание: «Ах, ты береза» р.н. песня М.Р. Раухвергера; «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона.</p>	<p>Д/игра «Мои друзья». Упражнять в выявлении у объекта заданного признака. Д/игра «Чья работа». Упражнять в назывании функционального назначения рукотворного объекта. Д/игра «Обгонялки». Упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов от корня глагола.</p>
---	--	--	---	---

Работа с родителями: Семейное чтение: 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции», оформление страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово»

9. Тема «Семейные традиции»

Беседы, рассматривание	Игровая деятельность	Художественная литература	Художественно-творческая деятельность	Методы и приемы ОТСМ-ТРИЗ технологии
<p>Беседа с детьми о смысле пословиц про семью. Беседа о великом празднике Пасха, Благовещение</p>	<p>Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Муз.движения: нар. игра «Ой, ты Баба-Яга, костяная нога»; танец «Дружные пары». Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц».</p>	<p>Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость» Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле» Рассказ И.С. Шмелева «Благовещение» Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой; «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; русская народная песня «Где был Иванушка?»</p>	<p>Изготовление родным и близким подарка своими руками к празднику Пасхи. Подарок своими руками к празднику «До свиданья, детский сад, школа здравствуй!».</p>	<p>Рассматривание с помощью СО «Семья». Формирование основ системного мышления. Д/игра «Решаем противоречие». Учить наделять объект противоположными значениями одного признака с точки зрения двух разных требований (выполнить задание: принести и не принести подарок). «Составление лимериков» (по тематике). Упражнять в создании рифмованных</p>

				текстов в стиле небылицы. Ди́гра «Загадки». Упражнять в составлении загадок, используя разные алгоритмы.
Работа с родителями: Семейное чтение 1 части «Семейные традиции» книги 5 «Семейные традиции», оформление страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».				

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Шахматы»					
Месяц	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы/ использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь	Осенние изменения в природе 12.09-16.09	«История шахмат»	Краткая историческая справка о возникновении шахматной игры, шахматная доска, фигуры, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, край, угол.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.11	1
	Дары осени 19.09-23.09	«Две армии на шахматной доске»	Продолжать знакомство детей с шахматами. Вспомнить шахматные фигуры: белые и черные; ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. правила игры в шахматы.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.17	1
	Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	«Горизонталь»	Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество г горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.17 Игра «Нарисуй горизонталь», Игра «Исправь ошибку»	1
Октябрь	Изменения в жизни животных 03.10-07.10	«Диагональ»	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр доски. Количество полей в центре.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.21 Игра «Раскрась диагональ». Игра «Собери шахматную доску». Упражнение «Правильно положи перед собой шахматную доску».	1

	Народные ремесла 10.10-14.10	«Начальное положение»	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет, а король- чужой цвет». Связь между горизонталями и начальным положением фигур.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.27 игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч», «Расставь фигуры». Д/и «Войско из коробки», «Соседи».	1
	Народные игрушки 17.10-21.10	«Шахматная нотация»	Повторить такие понятия как «шахматная доска», «поля и линии на шахматной доске». Начать знакомство с языком шахмат-шахматной нотацией. Научить определять « адрес» каждого поля.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.21	1
	Народные игры 24.10-28.10	«Пешка-душа партии»	Повторить и закрепить базовые знания, связанные с доской и шахматными фигурами. Повторить название фигур и расстановку начальной позиции. Объяснить особые ходы пешкой-правило взятия на проходе и правило превращения пешки.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.30 Д/и «Съешь клубничку»	1
Ноябрь	Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	«Ладья»	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Познакомить детей со свойствами ладьи в «реальном бою», то есть в двусторонней игре. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.43-48 . Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение» Матрицы.	1
	Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	«Слон»	Повторить ходы пешкой и ладьей. Слон, место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.55 Д/и «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,	1

			Разноцветные и одноцветные слоны.	«Кратчайший путь». «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». Матрицы.	
	Профессии наших мам. День Матери 21.11-26.11	Слон, ладья, пешки	Повторить. Как ходит слон. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» слона в борьбе против неприятельских фигур и пешек.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.62 Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Матрицы.	1
	Зима. Изменения в неживой природе 28.11-02.12	«Ферзь»	Повторить ходы пешкой, ладьей, слоном. Ферзь ,место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.66 Д/и «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь!	1
Декабрь	Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	« Ферзь против ферзя»	Повторить как ходит и бьет ферзь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» ферзя.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.72	1
	Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	« Ферзь против ладьи, слона и пешек»	Повторить как ходит и бьет ферзь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» ферзя в борьбе против неприятельских фигур и пешек	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.74 Д/и «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру».	1

				Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»	
	Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	«Конь»	Повторить ходы пешкой, ладьей, слоном и ферзем. Конь Ходы, взятие, сила, удары.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.78 Матрицы.	1
Январь	Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	«Конь против фигур и пешек»	Повторить как ходит и бьет конь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» коня в борьбе против неприятельских фигур.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.85 Матрицы.	1
	Домашний быт. 16.01-20.01	«Ценность фигур, выгодно-не выгодно»	Повторить ходы и взятия всех фигур и пешек. Повторить начальную расстановку шахматной армии. Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и не выгодный размен». Объяснить. Сколько «весит» . «стоит» каждая фигура, пешка.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.92 Матрицы.	1
	Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	«Король»	Повторить, сколько «стоит» каждая фигура, потренироваться в определении выгоды или невыгоды размена. Король, место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.102 Матрицы. Ди «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение»	1
Февраль	Транспорт. ПДД 30.01-03.02	«Король против фигур и пешек»	Повторить как ходит и бьет король. Познакомить детей с тем, как проявляет себя король в борьбе против	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.108 Матрицы. Ди «Перехитри	1

			неприятельских фигур и пешек. Повторить что такое двойной удар. Ввести такое понятие как нападение и защита.	часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»	
	Мир профессий 06.02-10.02	«Нападение на короля»	Повторить и закрепить базовые знания. Повторить материал, связанный с шахматной нотацией, потренироваться в нахождении «адресов» фигур на доске.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.114 Матрицы.	1
	Профессии наших пап 13.02-17.02	«Шах»	Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.117 Матрицы.	1
	День защитника Отечества 20.02-22.02 27.02-28.02	«Шах продолжение»	Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.117 Матрицы.	1
Март	Весна пришла 09.03-10.03	«Мат как цель игры в шахматы»	Повторить что такое шах, какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятие «мат» как шах. От которого нет защиты. Ввести понятие «победа и поражение».	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.136 Матрицы. Д/и «Мат в один ход». Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
	Объекты неживой природы весной 13.03-17.03	«Особый ход – рокировка»	Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие об особом ходе-рокировке. Объяснит . когда можно и когда нельзя рокировать.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.144	1
	Жизнь объектов неживой природы	«Ничья. Пат»	Повторить что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить,	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.163	1

	весной 20.03-24.03		какие существуют разновидности ничьей. Объяснить механизм вечного шаха. Объяснить отличие пата от мата.		
	Писатели - детям 27.03-31.03	«Линейный мат. Мат в 2 хода»	Повторить , что такое ничья, виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, учить детей предвидеть события на доске на два хода вперед.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.169	1
Апрель	Книга – праздник души 03.04-07.04	«Мат королем и ферзем»	Повторить приемы матования двумя ладьями. Объяснить метод матования королем ферзем. Изучить патовы ловушки и научиться их избегать.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л. стр.179	1
	Тайна третьей планеты 10.04-14.04	«Детский мат»	Развивать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата.	«Шахматы. Первый год обучения» Абрамов С.П., Барский В.Л.стр.209	1
	Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	«Шахматный дебют»	Познакомить с общими идеями дебютов, показать несколько известных дебютов. Научить определять хороший ход при выполнении дидактических заданий.	Типичные комбинации в дебюте. Выполнение дидактических заданий «Проведи комбинацию»	1
	Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	«Продолжаем знакомство с дебютами»	Продолжаем знакомство с дебютами на сложных примерах. Шахматная комбинация.	Типичные комбинации в дебюте. Выполнение дидактических заданий «Проведи комбинацию» игровая практика.	1
Май	Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	«Шахматная комбинация»	Совершенствование игровых навыков. Закрепление пройденного материала.	Выполнение дидактических заданий «Проведи комбинацию» игровая практика	1
	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	«Шахматный турнир»	Продемонстрировать полученные знания. Активизировать	Выполнение конкурсных заданий.	1

	22.05-26.05 29.05-31.05		мыслительную и познавательную деятельность, воспитывать интерес к игре в шахматы.		
--	----------------------------	--	---	--	--

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности согласно парциальной образовательной программе по познавательному развитию «Экономическое образование дошкольников»

Месяц	Тема недели	Номер занятия	Тема занятия	Цель	Литература
Сентябрь	Осенние изменения в природе 12.09-16.09	1	Игра -упражнения «Разрушаем или создаем?»	Проверить уровень изученного материала.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с. 108
	Дары осени 19.09-23.09	2	«Полезные и вредные денежные отношения»	Закрепление представлений о гармоничных денежных отношениях.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.110
	Осенние изменения в жизни людей 26.09-30.09	3	Образовательный спектакль «Приключения фей Капельки»	Закрепление представлений о гармоничных денежных отношениях.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.114
Октябрь	Осенние изменения в жизни животных 03.10-07.10	4	Игра «Волны настроения» на основе шкалы Бофорда)	Визуализировать спектр внутреннего состояния человека с помощью изображения разных состояний водной поверхности.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.114
	Народные ремесла 10.10-14.10	5	Беседа «Сказание о Любви. Что не имеет цены?»	Познакомить с циклом жизни дерева и его фазами; визуализировать абстрактные понятия системы базовых ценностей: любовь, отношения, благодарность, уважение, взаимопомощь, трудолюбие и т.д	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.117
	Народные игрушки 17.10-21.10	6	Беседа «Семя и плод. Родитель и ребенок»	Закрепление пройденного материала по произведению «Сказание о любви»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.118
	Народные игры 24.10-28.10	7	Беседа – визуализация «Зарождение» (на	Формирование в образно символической форме образа	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения»,

			основе видеокomпозиции «Зарождение»)	зарождения живой системы (человек и его дело).	с.119
Ноябрь	Экспериментируем с материалами и их свойствами 07.11-11.11	8	Беседа – визуализация «Пробуждение» (на основе видеокomпозиции «Пробуждение»)	Расширение представлений о закономерностях роста человека и его благосостояния (на основе фаз жизни дерева).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.121
	Экспериментируем с материалами и их свойствами 14.11-18.11	9	Беседа – визуализация «Расцвет» (на основе видеокomпозиции «Расцвет»)	Расширение представлений о закономерностях роста человека и его благосостояния (на основе фаз жизни дерева).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.123
	День матери. Профессии наших мам 21.11-26.11	10	Образовательный спектакль «Цветок дружбы»	Формировать и визуализировать образ гармоничных отношений «цветок дружбы»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.125
	Зима. Изменения в неживой природе 28.11-02.12	11	Беседа –визуализация «Цветок отношений»	Формирование представлений о системе гармоничных межличностных отношений, в том числе детско-родительских.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.125
Декабрь	Зима. Изменения в жизни растений и животных 05.12-09.12	12	Игра-упражнение «Цветок денежных отношений: норма или не норма?»	Формирование представлений о системе денежных отношений.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.128
	Зима. Изменения в жизни людей 12.12-16.12	13	Беседа «Каким цветом денежные отношения?»	Формирование представлений о гармоничных денежных отношений.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.131
	Мастерская Деда Мороза 19.12-23.12	14	Беседа «Дружба целого и части» (в денежных отношениях)	Формирование представлений о единстве целого и части в денежной системе (денежных знаков) России.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.132
Январь	Как сохранить здоровье зимой. Зимние забавы 09.01-13.01	15	Нейротренажер «Алфавит: Цвет и Я»	Закрепление представлений о гармоничных отношениях, нормах и правилах поведения.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.134
	Домашний быт	16	Беседа «Контраст и	Формирование моделей	Кузнецова Н.А. «Дети и

	16.01-20.01		плавный цветопереход в отношениях»	финансовых взаимодействий.	денежные отношения», с.136
	Бытовая техника. ОБЖ 23.01-27.01	17	Беседа «Источник благополучия»	Формирование правельных представлений о источнике благополучия человека.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.143
Февраль	Транспорт. ПДД 30.01-03.02	18	Беседа «Деньги любят счет»	Формирование представлений о зависимости уровня благополучия человека от умения считать (деньги).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.145
	Мир профессий 06.02-10.02	19	Беседа «Точнее счет, крепче дружба»	Формирование представлений о зависимости денежных отношений от умения считать деньги правильно (точно).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.146
	Профессии наших пап 13.02-17.02	20	Беседа «Дерево времени»	Формирование правильного представления о времени.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.149
	День защитника Отечества 20.02-24.02	21	Чтение сказки «Приключения феи Секундочки или чулан потерянного времени»	Формирование бережного отношения к времени.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.152
Март	Жизнь объектов неживой природы весной 13.03-17.03	22	Беседа «Вращение Земли. Источник света и времени»	Расширение представления о источнике благ, благополучия человека.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.153
	Жизнь объектов живой природы весной 20.03-24.03	23	Беседа «Как свет всем управляет»	Формирование представлений об управляющей функции света (по отношению ко всей экосистеме, в т.ч к человеку и его отношениям).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.161
	Писатели - детям 27.03-31.03	24	Беседа о часах	Расширение представления о временных циклах (секунда, минута, час)	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.162
Ап ре	Книга – праздник души 03.04-07.04	25	Беседа «Суточный цикл» Игра «Сутки»	Познакомить с суточным циклом, показать плавность перехода	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения»,

				времени как заботу мира о человеке, сформировать позитивную установку на гармоничное взаимодействие с Землей.	с.164
	Тайна третьей планеты 10.04-14.04	26	Беседа «Недельный цикл» Игра-упражнение «Цветок недели» (на основе опорного образа Нормы «Цветок»)	Расширение представлений о времени и содержания метафоры «Дерево времени человека».	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.166
	Спорт в нашей жизни. Забочусь о своем здоровье 17.04-21.04	27	Беседа «Минутный цикл» Игра-упражнение «Минута спокойствия» (на основе нейротренажера)	Формировать у детей чувство времени, ценностного отношение к времени жизни.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.168
	Безопасность в нашей жизни 24.04-28.04	28	Игра – упражнение «Звездочка благодарности»	Формировать чувства благодарности миру за жизнь и благополучие.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.171
Май	Я живу в России. Права детей 15.05-19.05	29	Беседа «Дом -полная Чаша»	Визуализировать метафорический образ достатка и всестороннего благополучия человека «Дом – полная чаша».	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.175
	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! 22.05- 31.05	30	Итоговое занятие на закрепление пройденного материала.	Обобщение и закрепление полученных знаний о труде. Мастерстве, деньгах, денежных отношениях времени и временных циклах.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.181
		31			

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности согласно образовательной программе по познавательному развитию «В гостях у Поварёнка»			
Месяц	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы
Сентябрь			
1.	«Техника безопасности на кухне»	Закреплять представления детей о профессии «повар». Актуализировать представления детей о профессиональных инструментах поваров (посуда - кухонная, чайная, столовая, бытовой техники - электрическая плита, миксер, микроволновка, блендер, электрическая блинница). Дать понятие «кухонная утварь»; ее функциях и видах (столовые приборы, скалка, половник и т.д). Учить детей видеть потенциальную опасность, которую может представлять кухня, Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность в обращении с бытовой техникой.	Мультфильм «Волшебная книга МЧС. Правила безопасности на кухне» https://www.youtube.com/watch?time_continue=279&v=ZM-7M29sdcE&feature=emb_logo Беседа о профессии повара Д/игра «Найди место» Д/игра «Назови функцию» Д/игра «Что будет, если...»
2.	«Мы за чаем не скучаем — по семь чашек выпиваем»	Познакомить детей с историей появления чая на Руси. Расширить представления о его видах и способах заваривания. Знакомить детей с традициями чайной церемонии представителей разных национальностей нашего округа. Учить осознано, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат.	Создание музея чая Беседа «Откуда чай пришел» (СО) Д/игра «Найди разницу между зеленым и черным чаем» (сравни по признакам) Упражнение «Что за чем» (алгоритм действия) Практическая деятельность: заваривание чая по алгоритму Дегустация Рефлексия
Октябрь			

3.	«Всякому овощу - свое время»	Расширить представления детей о пользе блюд из овощей, их разнообразии и способах приготовления. Закреплять умение работать с технологическими картами; навыки безопасного использования столовых приборов (нож, овощечистка). Учить резать овощи одинаковыми по размеру частями. Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца).	Беседа «Как приготовить овощи?» (заполнение морфологической таблицы) Д/упражнение «Собери пошаговый алгоритм действий для приготовления Винегрета» Практическая деятельность: приготовление салата Дегустация Рефлексия (какие правила безопасности соблюдали?)
Ноябрь			
4.	«Язык не лопатка: знает, что сладко»	Расширять представления детей о здоровой пище: вреде и пользе сахара. Познакомить с натуральными «подсластителями» (мёд, курага, изюм, стевия). Учить составлять рецепт «натуральных» конфет с помощью морфологической таблицы. Воспитывать культуру труда: необходимость надевать защитную одежду, заранее приготовить инструменты, убрать их после работы на место.	Д/игра «Купи полезные продукты» (сделать вывод, что продукты, которые не купили, содержат огромное количество сахара) Решение проблемы «Чем заменить сахар» Д/игра «Составь рецепт полезных конфет» Д/упражнение «Собери пошаговый алгоритм действий для приготовления конфет» Практическая деятельность: приготовление конфет Дегустация с сервировкой стола Рефлексия
Декабрь			
5.	«Бутерброд всегда падает маслом вниз»	Познакомить детей с образованием слова «Бутерброд». Дать понятие о том, что бутерброд может быть «полезной едой», если его готовить из «правильных» ингредиентов. Учить самостоятельно, готовить блюдо по алгоритму; пользоваться бытовыми приборами (духовым шкафом, микроволновкой), соблюдая правила техники безопасности. Содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение детей к труду.	Беседа с детьми «Что такое бутерброд, кто придумал первый бутерброд?» (Лента времени) Д/игра «Сделай бутерброд правильным» Беседа «Как безопасно пользоваться духовым шкафом» Практическая деятельность: приготовление бутерброда. Дегустация Рефлексия с сервировкой стола
Январь			

6.	«Одна печенька хорошо, а две – лучше»	Дать представление детям о видах теста (песочное, дрожжевое) и изделиях из него. Продолжить знакомство с общепринятыми единицами измерения – грамм, литр. Учить детей замешивать тесто, измеряя объём с помощью мерки (кухонные весы, мерные ложки, мерный стакан); пользоваться кухонной утварью (скалкой, формочками, сито). Пользоваться бытовыми приборами (духовой шкаф), соблюдая правила техники безопасности. Расширять опыт детей в дизайн-деятельности в процессе оформления выпечки.	Презентация «Виды теста» Практическая деятельность: замешиваем тесто, формируем печенье Беседа о технике безопасности при работе с электроприборами Рефлексия Дегустация с сервировкой стола
Февраль			
7.	«Хороша кашка, да мала чашка»	Рассказать детям о кулинарных традициях приготовления каш на Руси (полба, греча, перловка, пшёнка, ячневая, толокно). Активизировать знания детей о пользе каши; ее видах и вариантах сочетания с другими продуктами. Продолжать учить детей пользоваться условной меркой; пользоваться бытовыми приборами (электрической плитой), соблюдая правила техники безопасности. Учить оценивать результат своего труда.	Беседа «С чем съесть кашу» (МТ) Отгадать загадку о «военной каше» (перловая) обсудить ее полезные качества Д/упражнение «Собери пошаговый алгоритм действий для приготовления конфет» Практическая деятельность: приготовление каши Рассказ воспитателя о традициях приготовления каш на Руси Дегустация с сервировкой стола Игра «Накорми товарища» (с завязанными глазами) Рефлексия
Март			

8.	«Блинцы, блинчики, блины, колеса Весны» как у	Продолжать знакомство детей с кулинарными масленичными традициями. Закреплять умение действовать по алгоритму (заводить тесто), пользоваться условной меркой. Пользоваться бытовыми приборами (электрической плитой или блинницей, миксером), соблюдая правила техники безопасности. Совершенствовать технические умения, как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».	Составление загадок о блинах Д/упражнение «Собери пошаговый алгоритм действий для приготовления блинов» Практическая деятельность: приготовление теста, выпекание блинов Дегустация с сервировкой стола Русская народная игра «Блин золотой» Дети образуют круг. Вместе с воспитателем поют песню: <i>Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдёшь, Ты дружка себе найдёшь, хоровод заведёшь! Маша, в круг выходи, пляску заводи, А мы похлопаем, а мы потопаем! Ой, блин золотой, попляши-ка ты со мной, Ты румян, ты хорош, ты на солнце похож! Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдёшь.</i> Одновременно с пением по кругу передаётся картонный блин. Ребёнок, на котором закончилась песня, выходит в центр и выполняет танцевальные движения. Затем он кланяется, снова возвращается в хоровод, и игра повторяется.
Апрель			
9.	«Киселем брюха не испортить»	Знакомить детей с русскими традициями приготовления полезных напитков (кисель, квас, сбитень, компот) и современными аналогами (смузи, коктейль). Учить создавать рецепты на основе полученных знаний, действовать по алгоритму. Закреплять умения пользоваться условной меркой; бытовыми приборами (блендером), соблюдая правила техники безопасности. Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).	Беседа «Из чего состоят напитки» Д/игра «Хорошо – плохо» Д/упражнение «Собери пошаговый алгоритм действий для приготовления коктейля (смузи)» Практическая деятельность: приготовление напитков Дегустация с оформлением подачи Рефлексия
Май			

10.	Вечёрки «Не красна изба углами, красна пирогами»	Знакомить детей с законами гостеприимства, с кулинарными традициями представителей разных национальностей живущих в нашем городе. Учить правилам сервировки стола к праздничному приему гостей. Способствовать становлению дружеских отношений между детьми и родителями. Обеспечить единение детей и их семьи через совместную деятельность к единым духовно-нравственным и социокультурным ценностям.	Упражнение «Давайте знакомиться» Д/игра «Узнай блюдо по его ингредиентам» Русская народная игра «Пряничная доска» Дегустация блюд Рефлексия
-----	--	---	---